



COLUMN RINIE GEENEN

Weemoed

Van mijn zoon kreeg ik een cd met Engelstalige liedjes van Charles Aznavour. Mooie muziek. Bij het "Ave Maria" schieten me de tranen in de ogen als ik denk aan de lieve mensen in mijn omgeving die er niet meer zijn. Het is opvallend dat we willen luisteren naar liedjes die weemoed en droefheid oproepen.

Charmes

Aznavour zingt over de regen na zonnenschijn. Vurige liefdes slijten of geven aanleiding tot een gebroken hart. Er wordt voortdurend gezocht naar het verlangen dat voorbij is, zoals in "You've Let Yourself Go", waarin de volgende, prachtig poëtische zinnen staan: So try, try and be the girl I knew * Let's really start our love anew * I want to hold you in my arms * And then surrender to your charms (Probeer weer het meisje te zijn dat ik ooit kende * Laten we de liefde opnieuw beleven * Ik wil je in mijn armen houden * En me dan overgeven aan je charms).

De maan was groen

Meerdere liedjes geven een weemoedige weerspiegeling van het mooie leven dat inmiddels alweer voorbij is. Zoals "Yesterday When I Was Young", waarin de schoonheid van de jeugd wordt bezongen. "Gisteren smaakte het leven nog zo zoet als regendruppels op je tong. Er lagen talrijke plezierige gebeurtenissen in het verschiet. Er waren nog duizend dromen. Soms waren dat luchtkastelen die niet verwezenlijkt zouden kunnen worden, maar het hebben van die dromen voelde heerlijk. Gisteren was de maan nog groen en bracht elke gekke dag wel weer iets nieuws om te doen".

Inmiddels oud geworden kijkt Aznavour terug op het verleden. Vrienden van vroeger zijn naar elders uitgevlogen

en de dromen zijn niet verwezenlijkt. De rekening voor de tijd die is vervlogen wordt opgemaakt. De zoete regendruppels op de tong hebben plaatsgemaakt voor de bittere smaak van tranen.

Ontroering

Verlangen naar wat de toekomst zal bieden, voelt schijnbaar prettiger dan terugkijken op wat het leven werkelijk bracht. Er zijn echter ook mooie kanten aan ouder worden. Ouderen beleven negatieve gebeurtenissen misschien wat minder sterk dan jongeren. Opa's en oma's beleven soms ook meer plezier aan kleine kinderen dan ouders. Ze hebben meer tijd en minder verplichtingen. Voor jonge mensen kunnen de doelen die verwezenlijkt moeten worden een last zijn in plaats van een bron van motivatie.

En alleen is leven leven als...

Mijn vader stierf op 87-jarige leeftijd. Hij was tot het moment van zijn dood bedroefd, omdat hij het leven moest verlaten. Onze familie heeft daarom de volgende zin van de dichter P.C. Boutens op zijn graf laten zetten: "En alleen is leven leven als het tot de dood ontroert". Er zitten veel betekenissen aan deze uitspraak. Eén betekenis is dat naast goede ook slechte tijden deel van het leven zijn. Een leven zonder droefheid is ook maar een leeg leven.

Rinie Geenen

Prof. dr. Rinie Geenen (1955) geeft psychologie-onderwijs bij de Universiteit Utrecht en doet onderzoek naar emotionele, sociale en biologische aspecten van reumatische aandoeningen.