

## KRONIEK

### Aanwinsten van de Koninklijke Bibliotheek te Brussel.

De Afdeling van de Kaarten en Plattegronden heeft onlangs een reeks van 6 plattegronden in handschrift verworven. Ze zijn op perkament getekend, gekleurd en dateren van 1761. Ze stellen een hoeve voor en gronden gelegen te Roksem (arrondissement Oostende, kanton Gistel). De titel op de omslag luidt : « Caerten figurative van eene behuysde hofstede gelegen ter prochien van Rocxem, gebruyckt by Pieter Maenhout benevens alle de thiende hoecken der prochie voornoemt »... Deze plattegronden alsook de beschrijving die er bij komt, werden opgemaakt door Ignatius Drubbele, gezworen landmeter van het Brugse Vrije. Deze behoort tot de bekende landmeters uit het Brugse die sedert het begin van de 16e eeuw zeer goede kaarten vervaardigden (A. de Smet, Bulletin Koninkl. Bibliotheek, nr. 8, augustus 1963, blz. 87).

Het Handschriftenkabinet kwam in het bezit van een 15de-eeuws wetenschappelijk handschrift. Dit papieren manuscript telt 195 blz. met elk 29 regels. Blijkens de watermerken is het ca. 1480 te dateren. Het bevat een traktaat over het urine-onderzoek van de Engelse dominicaan Henry Daniel. Deze auteur, die leefde op het einde der 14de eeuw, is bekend door zijn medische geschriften. Dit werk, dat onuitgegeven blijkt, is in het Engels gesteld. Aan middeleeuwse handschriften in het Engels is onze collectie vrij arm. Het boek zit in zijn oorspronkelijke band (M. W., Bulletin nr. 9, sept. 1963, blz. 96).

De Afdeling Kostbare Werken heeft onlangs een merkwaardig en zeldzaam boekje aangekocht : **Monas hieroglyphica** van John Dee, te Antwerpen door Willem Silvius in 1564 gedrukt. De bekende Londense wis- en sterrenkundige is tijdens zijn verblijf in de Lage Landen — hij studeerde twee jaar rechten te Leuven — waarschijnlijk in contact gekomen met de drukkers- en uitgeverwereld aldaar. In elk geval is het zo dat hij in 1562 naar Antwerpen gaat, waar hij de Monas voltooit en in 1564 uitgeeft : de opdracht van Keizer Maximiliaan II is vanuit Antwerpen gericht en enkele maanden later, in april, komt het boek van de pers. Het is een van de weinige werken — zijn oeuvre omvat nochtans een 80-tal titels — die tijdens Dees leven zijn gedrukt. Dit raadselachtig geschrift van de alchemist-occultist Dee uit Mortlake, die bekend staat als de astroloog van Koningin Elizabeth wier gunst en bescherming hij genoot, handelt in 24 stellingen over de hiëroglifische monade. Deze is door een kleine figuur op de titelpagina voorgesteld ; op wiskundige, magische, geheimzinnige en mystische wijze wordt zij als de zon, de maan, de elementen en het vuur uitgelegd. Even ondoorgrondelijk als de tekst is de illustratie van dit werk (E. Cocks-Indestege, Bulletin nr. 10, okt. 1963, blz. 104-105).