

*Requeste van die van de Kerkenraad  
der Nederd. Gereform. Gemeente bin-  
nen Utrecht.*

*Aan de WelEdle Groot Agtbaare  
Heeren Burgemeesteren en Raaden in  
de Vroedschap der stad Utrecht.*

WelEdle Groot Agtbaare Heeren !

Geeven met verschuldigde Eerbied te kennen, die van den kerkenraad der Nederduytsche gereformeerde gemeente binnen Utrecht, dat zij verwittigt zijn geworden van zeeker verzoek, bij Requeste aan UEdle Groot Agtbr gedaan, en tendeerende, om binnen deeze stad te mogen oprichten en appropriëeren een afzonderlijk en openbaar gebouw, ten gebruyke, onder UwelEdle Groot Agtbr approbatie voor publicque spektakels.

Dat die van den kerkenraad ter afweering van zeeker voorig verzoek, betrekkelijk de oprichting, eener Fransche Comoedie, zich voormaals reeds Ampshalve verplicht geagt hebben, door hunne Gecommitteerdens, zoo aan Heeren Burgemeesteren als aan Heeren Gecommitteerdens tot de Jaarmarkt, als zijnde in UwelEdle Groot Agtbr vergadering of voorzittende of ten dezen praeadviseerende Leden Resp<sup>a</sup> in tijds op de beschijdenste wijze bij monde het behoorlijk tegen verzoek te doen.

Dat wel de even gedagte pogingen, van die van den kerkenraad toenmaals werkstellig gemaakt, vrugtloos zijn afgeloopen; dan, gemerkt het bouwen en appropriëeren van een openbaar en blijvend gebouw tot publicque spektakels hun voorkomt eene geheel andere zaak te zijn, en hier ter stede eene nieuwigheid van nog schroomelijker uytzichten en gevolgen, dan de zo evengenoemde vergunning van eene Fransche Comoedie voor eenen zeekeren bepaalden tijd, dewijl even zulks uyt haar aard de gereedste aanlijding verschaffen moet, om allerley publicque spektakels telkens te berde te brengen, zo met perpetuëlijk te maken; als meede, dat, naar het oordeel van die van den kerkenraad, comoediën en andere publicque spektakels, immers in voege als die thans nog zijn en blijven ingerigt zo wegens den eigen inhoud der meeste vertoonstukken zelve; als wegens bijkomende dausserijen, laffe en losse kugtspeelen daar aan annex; en eyndelijk wegens het niet zelden berispelijk gedrag en character van een groot deel van derzelve vertooners; 'twelk wel een' meer verborgen, dog tevens merkbaaren invloed pleeg te hebben op zulken, die hen zien, hooren, en een' bijzonder ommegang met de zodanigen begeeren; in de daad meer strekken tot verwildering en afbreuk dan tot aankweeking en opbouwning van goede zeden en Godsdienstige beginzels, bijzonder in jonge en onervarene lieden; met dit

gevolg, dat ook hierdoor, der zulker meer gezette oeffeningen op vroegere en latere scholen niet wynig kunnen worden verhindert, en welke zo even gezegde goede zeden en Godsdienstige beginzels nogtans die van den kerkenraad altoos, maar inzonderheyd, bij derzelve toenemend verval en in de thans hachelijker geworden tijdsomstandigheden, op allerlei wijzen en door allerlei gepaste middelen, ten goede van de aan hun opzigt, aanbetrouwde gemeente, te helpen bevorderen, hun ampt en plicht rekenen.

Zo keeren die van den kerkenraad zich nogmaels, in haereerende ook hierdoor derzelve te vooren bereids gedaan contra-verzoek, tot UweEdele Groot Agtbr ootmoedig verzoekende dat UweEdele Groot Agtbr uyt aanmerking van al het vooren staande, en ter afweering van alle zulke middelen, door welke de goede zeden en Godsdienstige beginzels deezer gemeente en burgereije, verdere afbreuk en schade mogten komen te lijden, hun verzoek ten deezen in gunstige attentie gelieven te nemen en dienvolgens het aan UweEdele Groot Agtbr gedaan verzoek, tenderende omme binnen deeze stad te mogen oprichten een openbaar gebouw, tot allerlei publicque spektakels geschikt, van de hand te wijsen.

't welk doende, &c.

*Uyt naam en last des Kerkenraads,*

H. PEIROLET,

*Eccles. Ultraj. Syn. h. t. Scriba.*

Het rekwest, hetwelk aanleiding gaf tot het hierboven gemelde, was den 26<sup>en</sup> October te voren ingediend door Fr. T. Neyts, directeur van d. Vlaamsche opera, verzoekende eene vaste tent op te slaan. De commissie, in wier handen hetzelfde was gesteld, adviseert den 16<sup>en</sup> November, dat men den addressant koude toestaan, eene vaste houten tent op een steenen voet, gedekt met een houten dak aan het Vreeburg op te slaan, tegen eene jaarlijksche recognitie van drie ducaten grondgeld, zonder daardoor het regt te hebben, om aldaar vertooningen te geven, buiten eene afzonderlijke toestemming, bij rekweste aantevragen. De Vroedschap houdt dit advies drie weken in beraad, en waarschijnlijk bragt het hierboven gemelde rekwest het zijne er toe bij, om het verzoek van Neyst op den 7<sup>en</sup> daaraanvolgende van de hand te doen wijzen. Eerst in het jaar 1600 heeft Utrecht een vast gebouw tot schouwburg verkregen.