

worden wat elders slechts door een kostbaren en moeizamen torenbouw mogelijk zou zijn. Door bij de komende restauratie den toren met een slanke spits te bekronen, zooals eertijds het geval geweest moet zijn, zullen zoo- wel het monument als de stad gebaat zijn." E.

**De beeldhouwer Philipp Brandin.** —

Onder den titel „twee Nederlandsche kunstenaars in Noord-Duitschland” schreef dr. Olga M. C. Bloch in het *Gildeboek* (XXIII-1940, blz. 6—8) een opstel over den beeldhouwer en bouwmeester Philipp Brandin uit Utrecht en den kunstschilder Cornelis Crommeny, met wien hij vaak samenwerkte. Hier te lande is geen werk van den Utrechtschen meester bekend en al zijn scheppingen worden in de Duitsche Oostzee-provincies gevonden, waar ook in de archieven velerlei gegevens over zijn herkomst en arbeid worden bewaard. Voor zoover bekend is, zijn nog werken te Anklam in Pommeren, te Güstrow, Ribnitz, Schwerin en Wismar, alle in Mecklenburg, aanwezig. In 1583 werd Brandin door hertog Ulrich van Mecklenburg-Güstrow tot hofbouwmeester benoemd en in dat jaar begon ook zijn werk-

zaamheid aan het grafmonument in den dom te Güstrow, dat de hertog daar liet oprichten: een langs den noordwand van het koor geplaatste, ter weerszijden door karyatiden gedragen luifel, waaronder het beeld van den vorst met zijn eerste en tweede vrouw levensgroot achter elkaar in knielende houding achter bidstoelen zijn geplaatst. De uitvoering van dit renaissance-monument, het beste dat Brandin ontwierp en tot stand bracht, kenmerkt door haar subtiele bewerking het meesterlijk technische kunnen van den maker. Het werd in 1599, vijf jaar na Brandins dood, door twee zijner gezellen voltooid. Wie de bijgevoegde afbeelding van één der vrouwenfiguren beziet, komt in bewondering voor de meesterhand, die in marmer een zoo vrome uitdrukking van het gelaat en een zoo gewijde houding van het lichaam vermocht weer te geven, zonder deze door de rijke detaillering der geheele figuur te verstoren of af te leiden.

In 1590 stond de hertog den kunstenaar toe, om voor den koning van Denemarken op het slot Nyköping te gaan werken, waar hij in 1594 overleed. E.