

Het gaat in dit geval om een Eemnesser traankruik. Gerard van Stoutenburg heeft hem gekregen van Dirk (Theo) v.d. Wardt. Dit was een zoon van Aart v.d. Wardt, één van de laatste leerlooiers van Eemnes. Aart v.d. Wardt (1831-1908) kwam uit een bekende leerlooi-ersfamilie. Hij had zijn leerlooierij achter 't Oude Raadhuis", daar waar nu de Jhr. C. Roëll-laan begint. Naast zijn werk als leerlooier was Aart v.d. Wardt ook actief in het gemeentebestuur van Eemnes. Jarenlang had hij zitting in de gemeenteraad en ook was hij lange tijd wethouder.

Henk van Hees.



### De staartkappen van de gezusters Stoutenburg.

Op deze foto ziet u Maria Josephina Stoutenburg (Eemnes, 12-3-1897 tot 11-4-1978, staand) en Maria Martha Everarda Stoutenburg (Eemnes, 23-1-1896 tot 9-2-1944, zittend).

De foto is van ± 1915, een tijd waarin het dragen van klederdracht in Eemnes nog heel algemeen is. Toch luidt onze informatie, dat deze dames zich alleen speciaal voor deze foto zo mooi gemaakt hebben. Volgens de dochter van eerstgenoemde droeg Maria Josephina normaal gesproken nooit een kap. Dit wordt ondersteund door een foto uit ongeveer dezelfde tijd, waarop beide zussen zonder kap poseren. Hieruit blijkt, dat wij bij ons onderzoek naar de klederdrachten in Eemnes niet alleen op grond van een foto conclusies mogen trekken, maar dat het heel belangrijk is wat meer over de achtergrond te weten. Verhalen, die in de familie nog leven zijn daarvoor de beste bron van informatie.

Overigens zijn het wel heel fraaie kappen! Ze zijn van het type staartkap, dat in allerlei variaties in grote delen van Nederland gedragen is. In Eemnes, Laren en Blaricum werd hij gedragen zoals ook hier op de foto te zien is. Onder de kap zit een smal oorijzer met boeken (dit zijn rechthoekige uitsteeksels, ter



*Staannd: Maria Josephina Stoutenburg (1897-1978)*  
*Zittend: Maria Martha Gerarda Stoutenburg (1896-1944)*

hoogte van het voorhoofd). In Eemnes worden de punten van de muts zo omgeslagen, dat de fraai bewerkte boeken erachter verdwijnen. In de kop van Noord-Holland werd een verwante kap gedragen, waarbij de boeken wel te zien zijn. We zien wel goed de zijnaalden, die bovenin de kap gehaakt worden, op dezelfde plek waar de muts met filigrain-spelden vast zit op

het zwarte onderkapje. Naast deze naalden zien we de rolletjes paardehaar, die vaak als extra verfraaiing werden aangebracht. De strook kant, waarvan de punten omgeslagen zijn, is aan de achterkant tot een strakke staart geplooid.

De dames zijn rooms-katholiek en dragen dan ook een bewerkt kruis aan een ketting. Aan de langere ketting zit bij hen niets; vaak werd er een medaillon of horloge aan gedragen, dat weggeborgen wordt achter de ceintuur. Maria Josephina draagt iets dergelijks aan een afzonderlijke horlogeketting.

De jurken zijn verschillend, zoals bij de staartkap gebruikelijk is.

Kortom: de dames zien eruit, alsof ze hun eigen goede goed aan hebben; ze houden ons, 75 jaar na dato, nog aardig voor de gek!

Jos Eggenkamp  
Livia Lankreijer



### "Keizer"lijke "Koppen"snelsters!!

Er waren eens 2 Keizers:

Jan Keizer, geboren in Eemnes op 19 april 1789

Reijer Keizer, geboren in Eemnes op 15 september 1793,

Hun huwelijken waren Keizerrijk ( 11+17)

Jan Keizer x Antje Hoogeboom kregen 11 kinderen

Rijk Keizer x Aaltje Ruijter kregen 17 kinderen.

Wijmpje Keizer (1818-1873), oudste dochter van Keizer Jan huwde in Muiden op 14 april 1848 met Gerrit Koppen (1819-1872).

Gijsje Keizer (1832-1858) 'n zuster van Wijmpje, huwde in Muiden op 29-1-1858 met Antonius Johannes Koppen.

Dus:

Wilhelmina x Gerardus

Gijsbertha x Teunis.