

Zoals u reeds hebt vernomen zal de Historische Kring hier tentoonstellingen over de geschiedenis van Eemnes inrichten, zal het gebouw fungeren als onderkomen voor allerlei activiteiten en wordt er een bibliotheek en documentatiecentrum ingericht.

Een gedeelte van het werk van de gemeente zal door de Historische Kring moeten worden afgemaakt. Zoals schilderen, timmeren en aanbrengen van de verlichting.

Een aantal leden hebben zich reeds aangemeld voor deze klussen. Meer handen kunnen wij echter nog goed gebruiken.

De aannemer verwacht de Oudheidkamer ca. eind maart op te leveren. Vanaf half april kunnen we dan zelf aan de slag.

Als al dit werk is verricht kan gestart worden met de inrichting. Dit zal echter de nodige tijd vergen, omdat we er iets moois van willen maken. Gestart is met het inventariseren van alle spullen die reeds in ons bezit zijn. Wilt u dingen afstaan of in bruikleen geven die echt betrekking hebben op de geschiedenis van Eemnes, dan willen wij dit graag van u vernemen.

Maar eerst zal er geklust moeten worden.

U kunt zich opgeven bij Henk Nobbe (tel. 12207) of bij één van de bestuursleden waarvan de adressen voorin het boekje staan vermeld.

Het Bestuur



### Wakkerendijk 194a, de boerderij van Van Wegen

Sommige boerderijen spreken meer tot de verbeelding dan andere. De hier beschreven boerderij heeft mij vanaf de eerste kennismaking, toen ik in 1972 in Eemnes kwam wonen, nieuwsgierig gemaakt. De ligging - ver van de weg en "achterstevoren"- en de blauwe

luiken trokken de aandacht.

De boerderij is onlangs verkocht en zal hopelijk gerenoveerd worden; een mooi moment voor een beschrijving.

Hoe oud de boerderij is valt moeilijk te achterhalen. Alle boerderijen, die met hun voorgel naar het westen staan, zijn oud; of ze inderdaad ouder zijn dan de dichter aan de dijk gelegen exemplaren is nog niet bewezen.

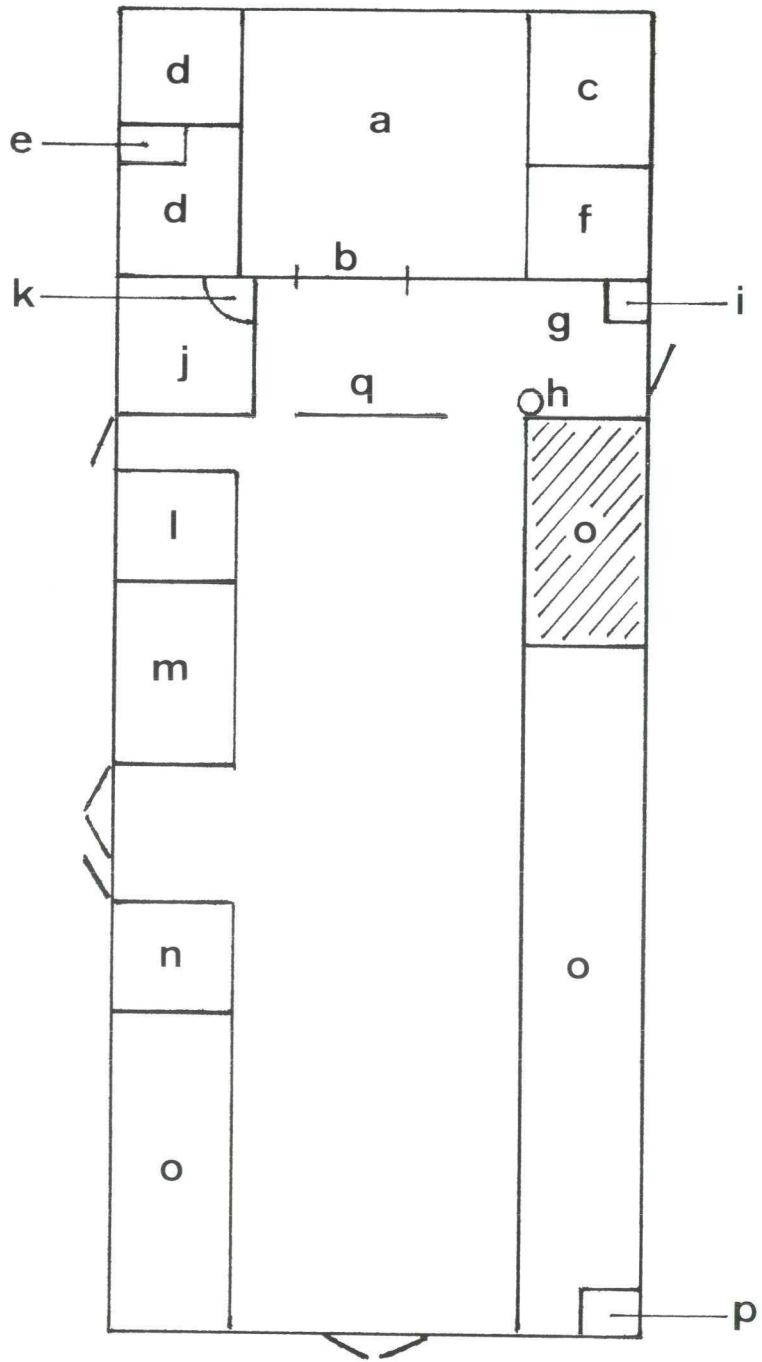
De oudste gegevens betreffende Wakkerendijk 194a zijn van 1701. In dat jaar verkoopt Heer Joan Kool (of Hool) de boerderij aan Jan Zegerse Schouten te Soest. Hij verhuurt het pand (evenals zijn erfgenamen) o.a. + 1740 aan Cornelis Cornelisse Eek.

Op 24-02-1763 wordt Teunis Evertse Kolkschoten eigenaar, +1805 diens zoon Evert. Na zijn dood erven zijn zus Marretje Kolkschoten en haar man Teunis Smorenburg het geheel, die het verkopen aan hun zoon Evert Smorenburg. Hij verkoopt het op 19-3-1868 aan Evert van Wegen voor f 12.800. Evert werd in 1811 in Eemnes geboren en stierf er in 1899. Via Everts zoon Cornelis (Eemnes, 1845 tot 1940) erfden de laatste telgen Van Wegen hem: vier broers en twee zusters. In 1962 lieten zij de nieuwe boerderij bouwen, veel dichter aan de weg. Daarna werd de oude alleen nog voor opslag gebruikt; het begin van het verval.

De tekening is niet exact op schaal en is alleen bedoeld om de beschrijving begrijpelijk te maken.

Het is een van de langste boerderijen van Eemnes. In november 1991 was nog goed te zien hoe de indeling geweest is: in grote lijnen traditioneel.

- a. voorkamer met schouw (b)
- c. opkamer met kelder
- d. slaapkamers met bedstee (e)
- f. speelhok
- g. pompstraat met pomp (h) en spoelbak (i)
- j. lichthoek/ keuken met schoorsteen (k). Zo'n extra



schoorsteen is niet gebruikelijk op deze plek. Varker zit deze aan de achterkant van de schouw in de voorkamer.

- l. varkenshok
- m. paardenstal
- n. ruimte voor kalveren
- o. koestal
- p. plee
- q. muurtje  $\pm$  60 cm. hoog. De functie van dit muurtje is mij onbekend.

In het gearceerde gedeelte waren boven het stalgedeelte twee slaapplekken gemaakt. Hier sliepen tijdelijke hulpkrachten.

De zolder boven het woonhuis is niet onderverdeeld. De foto's van november 1991 geven op het eerste gezicht een troosteloos beeld; bij nadere beschouwing bieden ze ook de gelgenheid een aantal markante details in ons op te nemen.

Op foto 1 is goed te zien, dat de westgevel is opge-

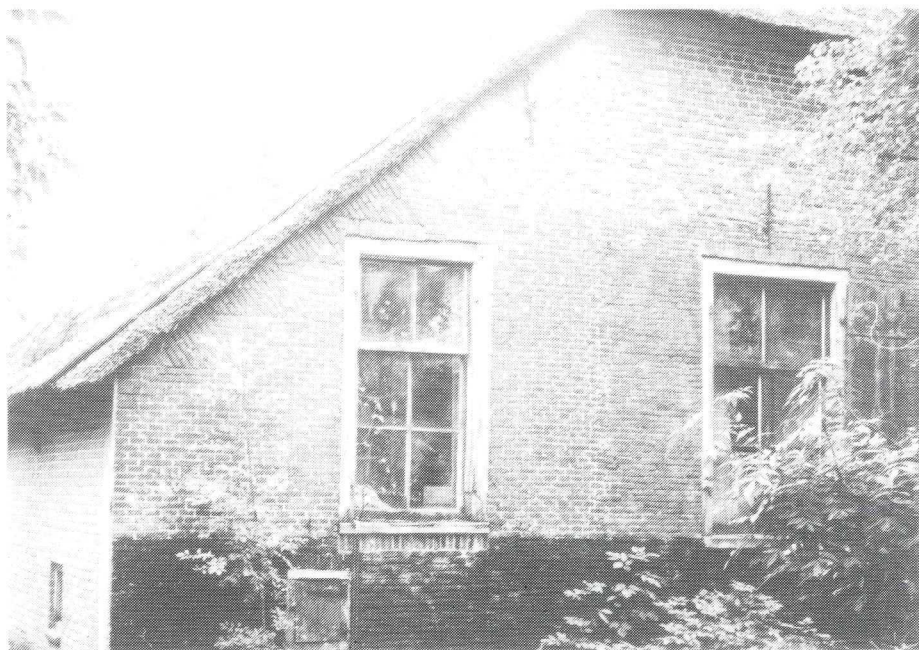


FOTO 1

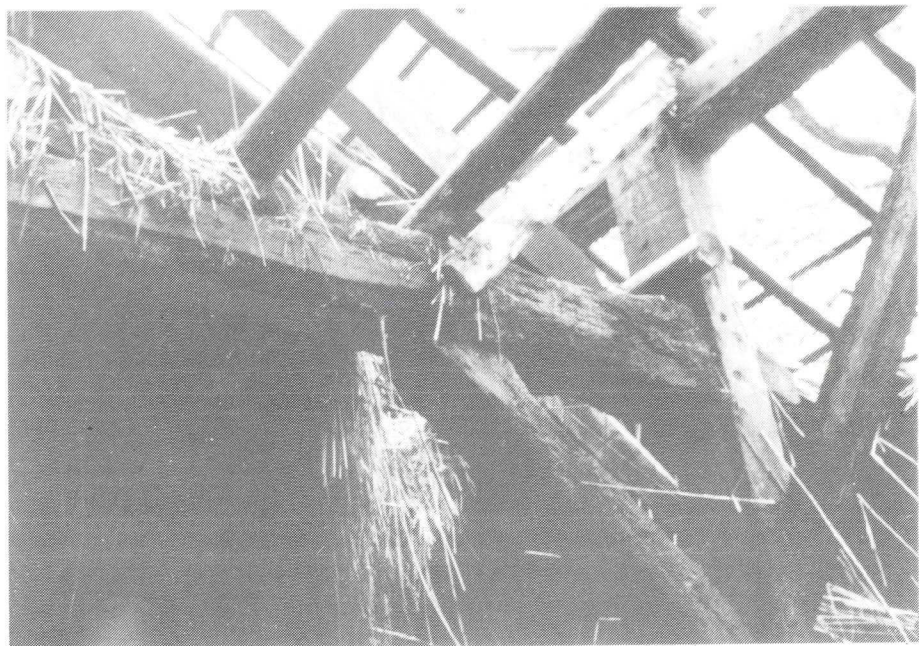


FOTO 2

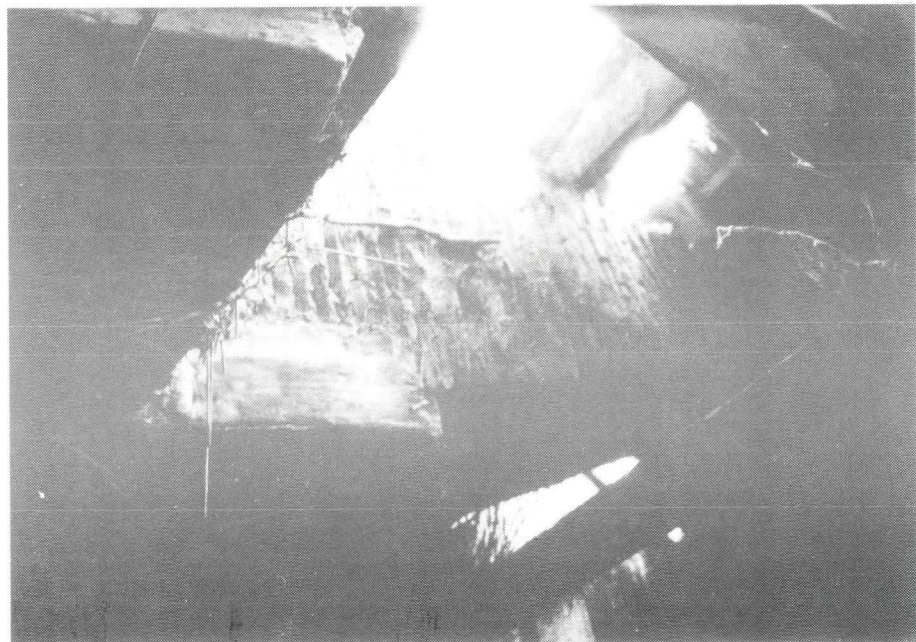


FOTO 3

HKE- 9

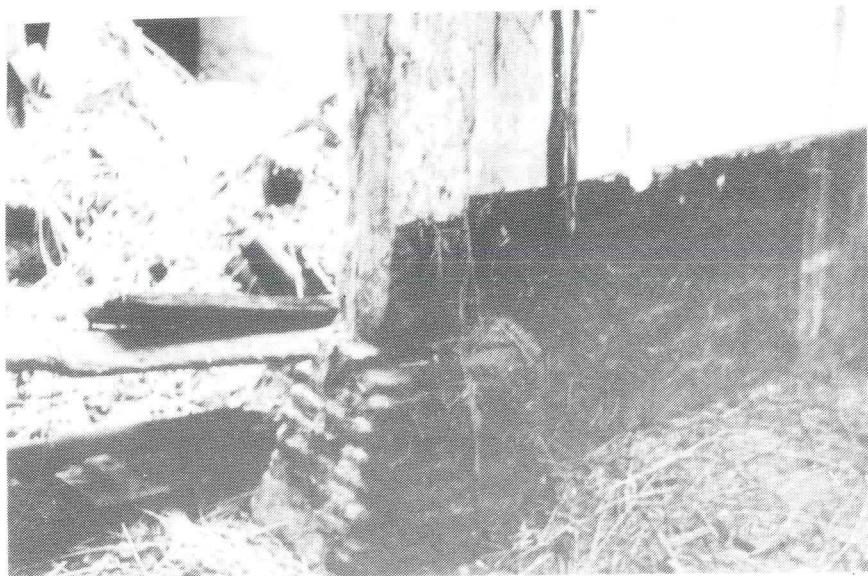


FOTO 4



FOTO 5

trokken uit kleine bakstenen en dat er minstens tweemaal is verbouwd: de stenen boven de ramen zijn heel anders van vorm dan de lagere delen; naast het rechter-raam zijn de stenen gelijk aan het deel ernaast, maar heel anders gevoegd. De ramen hadden voorheen zowel buiten als binnen luiken.

Foto 2 biedt een kijkje op een gebint, met alle mogelijke verbindingen, die garant staan voor een stevig dak: het riet mag dan naar beneden gekomen zijn, er is heel wat meer dan een fikse storm voor nodig om de constructie zelf te gronde te richten.

Nog twee details:

foto 3 laat de extra schoorsteen zien, waarbij opvalt dat hij naar boventoe snel smaller wordt.

Foto 4 toont goed hoe de staander van een gebint rust op een gemetselde poer.

Op foto 5: de zuidgevel anno 1991. Helemaal rechts op de achtergrond is de in 1962 nieuw gebouwde boerderij te zien.

Livia Lankreijer.



In onze serie: "Oude Eemnesser....."

geef ik vandaag het woord aan mevrouw Keet. Dit is de "schuld" van Hannes, want tijdens het gesprek met Wiggerts & Co zie hij plosteling: "Keet, het is zo jammer geweest, dat die man zo gauw overleden was. Daar kon je leuk mee praote, dâ was een geleerde man. De eerste keer dâ ik hem zag vrôeg ik: "Kom je effe een bakkie doen?" Jao dâ dee 'tie. Ik zei: "Jij heb een hôte functie". "Welnee" zei hij. Ik zei: "Welwaor, jij bekleedt een hôte functie, dâ kan ik zo an je zien."

Ja het echtpaar Keet heeft in de jaren dat ze op 't Emenes van Hannes woonde zo'n diepe, blijvende indruk op jong, middel en oud in Eemnes en omgeving gemaakt, dat het me meer dan de moeite waard leek om mevrouw Keet eens te bezoeken. Er viel me een warm