In ieder geval kan men er van overtuigd zijn, dat dit renaissance-gebouw, in zijn glorie hernieuwd, met zijn kruisramen, frontons, pilasters en speklagen de oude historische schoonheid van Oudewater belangrijk zal verhogen.

WOERDENSE MANUSCRIPTEN door Nico Plomp

De bronnen die we gebruiken voor het schrijven van de geschiedenis van onze stad en streek, zijn in hoofdzaak archiefstukken. Dat wil zeggen: die papieren die de neerslag vormen van de administratie die in het verleden gevoerd is door de overheid, zowel burgerlijk als kerkelijk.

Geheel los daarvan staan de onuitgegeven dagboeken en andere handschriften die sommige stadgenoten schreven. Er zijn er maar weinig bewaard, maar die er zijn geven interessante aanvullingen op wat in de archieven wordt gevonden.

Als eerste manuscript wordt er hier een besproken dat in twee veilingcatalogi staat omschreven. De huidige bewaarplaats is ons niet bekend.

"GEDICHTEN"

door Johan Farret. Met illustraties van Hugo van Swanevelt 1642 - 1649

door Nico Plomp

AUTEUR: Johan Farret, gedoopt in de Engelse Presb. Kerk te Amsterdam op 18 december 1611. Zoon van Thomas Farret en diens tweede echtgenote Abigail Sions. De familie verhuisde tussen 1615 en 1635 naar Woerden.

Johan Farret was van 1635 tot 1639 fiscaal op Curaçao. Na zijn terugkeer vestigde hij zich te Woerden, waar hij op 7 april 1641 huwde met Neeltje Dircks Scheij. In Woerden was hij manufacturier. In 1646 was hij leproosmeester. Hij overleed hier op 27 januari 1650.

Zijn weduwe hertrouwde met de landmeter Lucas Dammasz de Hoy.

ILLUSTRATOR: Hugo van Swanevelt, geboren ca. 1600-1610 te Woerden. Zoon van Barthlomeus Cornelisz van Swanevelt en Catharina Hugens de Hoy. Hugo van Swanevelt werkte als decoratieschilder te Woerden. Opdrachten aan hem worden genoemd in rekeningen van 1634 tot 1669. Hij verhuisde daarna naar Leiden, waar hij op 7 september 1678 werd begraven.

INHOUD:

1. Uitvoerig gedicht: 'Texels Uijttocht naer t'Eijlant Curaçao Ao 1635, Junij 8.
2. Uitvoerig gedicht over West-Indië, met aan het slot de opmerking:

'Gerijmt . West-Indiën, op t'Eijlant Curaçao Ao 1638, begonnen met lust, met hartseer volendt Ao 1639. Van de Duijnkerckers genomen Ao 1639. In memorie gehouden Ao 1641. Op het papier uijtgeschut Ao 1642. De sinnebeelden daarin geteeckent door Mr. Hugo Swanevelt in Woerden.'

3. 'Clucht van de verkoude Jochem'.
4. 'Trant veersjes'. Correspondentie op rijm tussen Farret en Peter Stuijvesant etc., geschreven op Curaçao.
5. Gedicht opgedragen aan Farret, getekend 'W. van Heemskerk, Leyden 1649.
6. Gedicht opgedragen aan Farret, getekent 'C. van Waarder'. Het laatste geillustreerd met een gewassen pentekening die volgens cat. Beyers (zie onder) zou zijn van Herman van Swanevelt, Woerden.

VORM: 104 pagina's, waarvan 8 blanco, op folio formaat, gebonden in buigzaam perkament. Met acht illustraties.
De band en de eerste bladzijden door vocht beschadigd, en van enige andere bladzijden de marge gevlekt. De tekst is echter nauwelijks beschadigd en goed leesbaar.

COLLECTIES: J. W. Six van Vromade tot 1925.

VEILINGEN: Van Stockum, 's-Gravenhage, (bibliotheek J.W. Six van Vromade) 16 november 1925, nr. 300 Beyers, Utrecht, 21 april 1959, nr. 55.

LITERATUUR:
Over de familie Farreth: 'Nederlandsche Leeuw' jaargang 55 (1937) kolom 179 e.v.
Over de families De Hoey en Swanevelt: 'Heemtijdinghen' nr. 5 (okt. 1960) p 2-5, nr. 16 (sept. 1965) p 11 en 12.

OUDEWATERS KLOKKENSPEL IN NIEUWE LUISTER

is de titel van een brochure, waarin de rede is afgedrukt die Prof. Mr. C. H. Schouten op 1 juni 1968 hield, toen hij een veertiental klokken overdroeg aan het gemeentebestuur van Oudewater. De klokken, bijeengebracht uit schenkingen van diverse particulieren en instellingen, dienen ter aanvulling van het reeds aanwezige carillon, dat is opgehangen in de gerestaureerde gemeentetoren.

In de rede van Prof. Schouten wordt uitvoerig de totstandkoming van deze schenking uiteengezet. Daarnaast bevat ze interessante technische gegevens en een en ander over het oude carillon, dat rond 1600 door Gerrit Both werd gegoten en thans, zij het buiten gebruik, nog in de toren hangt.

De brochure (20 blz. met 8 foto's) is uitgegeven door de Stichting Waaggebouw en verkrijgbaar door overschrijving van f. 1,50 op postrekening 11 10 80 ten name van J. C. Schouten, Donkere Gaard, Oudewater.

N.P.