

## WIE KAN DEZE BOERDERIJ THUISBRENGEN ?

Dat was het opschrift bij een foto, welke de eerste pagina van het lentenummer van ons tijdschrift (1ste. jaargang, nr. 4, lente 1981) sierde.

Met het plaatsen van dit bijzonder fraaie wintergezicht is het bestaansrecht van onze historische vereniging bewezen!

Er is nl. geen enkele goede oplossing bij de redactie binnengekomen. Dat is jammer, want hieruit blijkt, dat veel waardevolle historische plekje's in onze gemeente volkomen onbekend zijn.

De afbeelding betrof echter de boerderij "t Klooster", gelegen tussen de Eemweg en de Peter van den Breemerweg. In het daarbij liggend bouwland werden in oktober jl. restanten van het voormalige klooster "Mariënborg" opgegraven.

Zie "Van Zoys tot Soest" 1e jrg. nr. 3, winter 1980/81, pag. 17 e.v.

## SOESTER VOLKSVERHAAL overgenomen uit de verzameling VOLKSVERHALEN UIT GOOI- en EEMLAND en van de WESTELIJKE VELUWE, opgetekend door E. Heupers (nr 2297)

Nou zal ik je eens vertellen wat ik gevoeld heb. Op de Beukenlaan op Soest, doar had je vroeger een paar boerderijen bij mekaar staan. Ik was 's oavonds om negen uur nog bij boer Stalenhoef met de hondekar, dat was een van die boeren doar. Ik ging weg en reed de steeg af om zo op de weg te komme.

Noe was het een slechte weg met an twee kanten zand. Ik probeerde midden op de weg te rijden, maar ik kon niet op de stroat komen. 'k Dacht: "Wat is dat?" Ak noar de stroat toe wilde liep het wiel van de kar vast. Iedere keer ak 't probeerde liep 't wiel vast. Dan mot ik is kijken wat er an het wiel mankeert en ik er of. Meer niks, 't wiel droaide gewoon, 't schoot zo los.

Er mankeerde niks an toen ik het onder handen had. Zo niks an te zien.

Meer ik zat nog niet op de kar of 't was weer 't zelfde. 't Was niet of 't wiel wier vastgehouden. Toen kwam Sukkel doar an en die zeit: "Jij mag doar niet op die weg, want er komt een stoatsie voorbij".

Sukkel had het al gezien, die was helderziend. Dat heb ik meegeemaakt en zelf gevoeld, dat dat wiel van me hondekar wier vastgehouden.