

Ghostwriters

'Ghostwriters' is een werkvorm die de brug slaat tussen lezersgericht schrijven en spreken. Door studenten een speech te laten schrijven voor een ander, worden ze gedwongen zich als (schrijvende) buitenstaander te verdiepen in de driehoeksverhouding tussen inhoud, spreker en publiek. Allereerst moeten ze zich verdiepen in het onderwerp van de speech. Daarnaast moeten zij zich verplaatsen in de spreker (in diens opvattingen en strategische belangen). En ze moeten rekening houden met de toehoorders (en hun opvattingen en strategische belangen). Ghostwriters is daarmee niet alleen een oefening in lezersgericht schrijven, maar ook een werkvorm die studenten op een aansprekende manier toont wat de voorbereiding van een mondelinge presentatie inhoudt.

Werkwijze

- 1 Studenten worden verdeeld in meerdere schrijfteams;
- 2 Elk team krijgt de opdracht als ghostwriters een korte speech te schrijven over een inhoudelijk issue. In de opdracht wordt vermeld door wie de speech uitgesproken wordt, voor welk publiek de speech wordt uitgesproken en wat de context is waarin de speech wordt uitgesproken;
- 3 De verschillende speeches worden vermenigvuldigd en uitgedeeld. De sterke en minder sterke kanten van elke speech worden plenair besproken;
- 4 De meest overtuigende speech wordt geselecteerd en door de docent ten gehore gebracht.

Voorbeeld

Studenten van het University College kregen bij Humanities de (individuele) opdracht een 5 minuten-speech te schrijven voor president Clinton die op dat moment een bezoek bracht aan China. Een tweede groep studenten moest hetzelfde doen, maar dan voor de Chinese leider Jiang Zemin. De gevoelige relatie tussen beide grootmachten en het precaire, maar onvermijdelijke, onderwerp van mensenrechten maakte de opdracht tot een uitdagende taak voor de ghostwriters in spé. De geschreven speeches zijn vervolgens door de docenten beoordeeld en de twee beste werden door de docenten tijdens een slotsessie als tafelspeech tijdens het diner voor de studenten en extra genodigden uitgesproken. Ten slotte kon het eigen werk worden vergeleken met de feitelijke toespraken, omdat daags erna de speeches van Clinton en Jiang Zemin op televisie uitgezonden werden.

Opmerking

- In plaats van studenten dezelfde opdracht te geven, kunnen speeches worden voorbereid met verschillende standpunten. Deze kunnen dan ten gehore worden in een slotdebat.

Over dit document

Deze werkvorm is afkomstig uit Milus, J., Oost, H. en Holleman, W. (2001). *Werken aan Academische vorming. Ideeën voor actief leren in de onderwijspraktijk*. Utrecht: Universiteit Utrecht (IVLOS).

U mag dit materiaal gebruiken indien u de bron correct vermeldt en indien u zelf ook uw materiaal deelt via de website.