

المواقيف

مجلة أكاديمية محكمة تفتي بالدراسات والبحوث في المجتمع والتاريخ،
تتمس عن كلية الإنسانية والاجتماعية .
مشتورات جامعة مسكتر

العدد السابع (07) ديسمبر 2012

مكة المكرمة، المملكة العربية السعودية، 2012

مشتورات جامعة مسكتر

طبع هذا العدد بدعم سخخي من مؤسسة دار كوكيب للعلوم والنشر والتوزيع والطباعة.
رئيس جمعية الجزائر

المواقيف: للدراسات والبحوث في المجتمع والتاريخ، تصدر عن كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
الاجلة: العدد السابع (07)، ديسمبر 2012

مشتورات جامعة مسكتر

المسكتر، خالد عبد القادر

د. طفي غماري

د. بوزاو عبيد

هيئة التحرير:

هيئة الإشراف:

د. بوعقلا وغان، د. جيلاني كيتيني مملو، د. نيلي بوعلي، أ.براهمة بوزراع

من جامعة الجزائر، أ. شتيبي محمد البشير، د. كمال بومنتور، د. منة طالب، من وهران، أ.د.

يحيى بوعزيزي، أ.د. بوعلام بلفاسي، د. حليبي عبد الكريم، د. بونيد بومدين، د. بهاري

فاطمة، د. بوعزيم عبد القادر، أ.د. بوزوة سلاك، أ.د. عبد القادر بوبلية، أ.د. عبد المجيد بن

نسية، د. بن ممر محمد، أ.د. عبد القادر بوعرق، أ.د. جيلاني ساطاني، أ.د. محمد عبد

اللاوي، د. قلاء جليد، أ.د. الحسين الأزاوي، د. بن علي محمد، د. هامل منصور، د. زهور زين

العين، أ.د. بن شرقي بن مزبان، أ.د. سوايت بن عمر، د. بوعزالدة زواوي، د. من المسمان، د.

بختار مولان، د. محمد بشير، أ.د. بيلانم يحيى، أ.د. فقيه المير، من قسنطينة،

أ.د. جيدي محمد، من قورقوة، أ.د. عمر بن خروف، من بخارا، د. نزي محمد من الكويت،

أ.د. ناصر العين سينيوني، من الهون، د. حسن الكحلاني، من الغربية، أ.د. محمد الشريف، أ.د.

أ.براهم القادري بوشيش، من الإطارات، د. أحمد علي البوي، من فرنسا، إيزابيل قرانتر

محافظة لاشعرات جامعة مسكتر

الربط الطابعة والنشر / سبي بلماس / الجزائر

ISSN: 1112-7872

رقم الإيداع التأريخي: 2007-1910

الناشر: هاري عمر

المصنوع والرسومات: أ. قور مائل

الغلاف: مجلة المواقيف، كلية العلوم /الربط/فاكس: 00 213 45 81 11 52

الإنسان، والاجتماعية، جامعة مسكتر، Al_mawaqif_issht@yahoo.fr

ص.ب. 305، طريق الموريتية، مسكتر، الجمهورية الجزائرية

صورة الغلاف: الموقف الواحد والمستون، من المواقيف للأخير عبد القادر الجزائري.

Al-mawqif

Numéro 07 Décembre 2012

Revue académique des études et des recherches sur la société et l'histoire,

Faculté des Sciences Humaines et Sociales,

Publications de l'Université de Mascara (PUM)

CE NUMÉRO A ÉTÉ PUBLIÉ GRACE AU SOUTIEN GÉNÉREUX DE L'ÉTABLISSEMENT KAWKAB ELLOULOUNI

(PLANNING SCIENCES), RAIS HAMDOU, ALGER, ALGÉRIE.

Titre: *Al-Mawqif*, Revue académique des études et des recherches sur la société et l'histoire.

Collection: Les Revues *Al-Mawqif*, N° 07 Décembre 2012.

Editeur: Publications de l'Université de Mascara (PUM)

Directeur de la revue: Dr. KHALDI Abdellkader, Recteur de l'Université de Mascara.

Directeur de la rédaction: Dr. TAIBI Ghomari.

Directeur adjoint: Dr. BOUDAUD Abid.

Comité de rédaction: Dr. BOUGHOUFALA Ouddène, Dr. NABI Bouali, Dr.

DJILANI KOBIBI Macheou, BRAHMA Belouza

Pr. BOUVAZIZ Yahiaç, Pr. BELKASMI Boualam, Pr. AZZAOU

Hocine, Dr. BELHOUARI Fatima, Dr. BOUIZEM AEK, Pr.

BOUZIDE Boumeden, Pr. AL-AIDI Abdellkarim, Pr. SPILLAK

Bounoua, Pr. BOUARFA Abdellkader, Pr. BENNAAMIA

Abdelmajid, Pr. BENMAAMAR Mohamed, Pr. BOUBAYA

Abdelkader Pr. ABDELLAOUI Mohamed, Pr. SOLTANI Djilali,

Pr. BENMEZZIANE Bencheck, Dr. DJELID Kada, Dr.

BOKRALDA Zouaoui, Pr. SOUARIY Benamar Dr. HAMEL

Mangour, Dr. BENALI Mohamedç, (Oran), Pr. BENKHAOUF

Omar (Ghardaïa), Pr. BACHIR Mohamed, Dr. MEZOUAR,

Belahdar, Pr. BECHLAGHEM Yahia, Pr. FAKIH Laid

(Tlemcen), Pr. DJEJIDI Med. (Constantine), Pr. CHENNIT

Med Bachir, Dr. MENAD Taleh, Dr. BOUMENIR Karim (Alger),

Pr. SAIDOUNI Naçr Eddine (Kuwait), Dr. KOHLANI Hassan

(Yemen), Pr. CHERIF Mohamed, Ibrahim Alkatri

BOUICHICHE (Maroc), Dr. GRANGAUD Isabelle (Provence,

France).

Droits d'édition: Réservés aux Publications de l'Université de Mascara (PUM).

Publication: Edition *Erradiad*/ Sidi Belabes / Algérie

ISSN: 1112-7872

N° du dépôt 2007-1910

légal

Couverture M. HOUARI Omar

Calligraphie M. KROUR Macheou

E-mail: Tél/Fax: 045.81.11.52

Al_mawqif_issn Fax: (+213) 45.80.41.64

@yahoo.fr

Adresse: Revue Al-mawqif, Faculté des Sciences Humaines et Sociales, Université de Mascara, Bp. 305, Route de Mamounia, Mascara, Algérie.

Illustration de couverture *Mawqif* N°61 in *Al-mawqif* de l'Émir Abdelkader Algézien.

المراجع

الصفحة	المؤلف	العنوان	كلمة مدير المجلة
5	د. خالد عبد القادر مدير الجامعة		افتتاحية العدد
7	د. طهبي قماري، عميد الكلية		واقع وأفاق الدراسات المغتربة بالجزائر
9	أ. د. ناصر الدين سيديوني، باحث وأكاديمي جزائري		عرض ترميمي ونظرة تقييمية خمسون سنة من التعدد اللغوي في المدرسة الجزائرية صراع هويات ينتهي إلى الألفية
47	د. طهبي قماري، مخبر البحوث الاجتماعية والتاريخية، جامعة مسسكر.		علاقة مجلة المنار الإصلاحية بفكري الجزائر (1898 - 1935)
81	د. عمر رياض، معهد دراسات الأديان، كلية العلوم الإنسانية (جامعة لايبز - هولندا)		خمسون سنة من البحث في التاريخ الوسيط بالجامعة الجزائرية (1962- 2012)
109	عبد القادر للعلم الإسلامي قسنطينة		الدولة الوطنية وذاكرتها: باراديفم التاريخ
143	أ. د. حسن رمعون جامعةهران، مركز البحث في الأثرولوجيا الثقافية والاجتماعية، وهران.		ترجمة د: جيلالي كوريني مماشو، جامعة مسسكر
161	د. عبيد بوداود، مخبر البحوث الاجتماعية والتاريخية، جامعة مسسكر		حميلة خمسين سنة من تحقيق المخطوطات التاريخية في الجزائر
185	د. خير الدين شتر، قسم		النضال الصحفي للنخبة الجزائرية بتونس 1906 - 1956

قواعد النشر في مجلة المواقف

ترحب المجلة بمشاركة الأساتذة والباحثين من كل الجامعات الجزائرية والأجنبية وتقبل للنشر الدراسات والبحوث المتخصصة في قضايا الفلسفة والعلوم الاجتماعية والتاريخية وقفا للقواعد الآتية:

أن يقسم البحث بالأصالة النظرية والحجاة والإسهام العلمي الجاد باللغة الوطنية واللغات الأجنبية:

أن يكتب على آلة الكمبيوتر بخط 14 Traditional Arabic ويحمل في قرص مضمون وطورق بنسخة على الورق:

أن لا يتجاوز عدد الكلمات 6000 كلمة:

أن يكون التمهيش وفق أسلوب APA، أي مباشرة بعد الاقتباس أو الاستشهاد أو الإحالة،

يكتب بين قوسين (اسم شهرة صاحب النص، والحرف الأول من الاسم الثاني، سنة نشر

النص: (الصفحة)، مثال: (سيديوني، ن، 2007: 23)، ثم في نهاية المقال تكتب القائمة الكاملة والمرتبة أجدبا للمراجع المستعملة وفق أسلوب APA دائما على الشكل التالي:

كتابت: اسم شهرة المؤلف، الاسم الثاني، (السنه): عنوان المؤلف، ط2 المدينة: دار النشر.

بحث منشور في دورية علمية: اسم شهرة المؤلف، الاسم الثاني، (السنه): عنوان البحث. اسم

المجلة، المؤسسة التي تصدر المجلة، رقم المجلد (العدد)، صص (صفحة بداية البحث و صفحة نهاية البحث).

فصل عن كتاب: اسم شهرة المؤلف، الاسم الثاني، (السنه): عنوان الفصل. في كتاب اسم

النسق (محرر)، عنوان المؤلف، ط2 المدينة: دار النشر. صص (صفحة بداية البحث و صفحة نهاية البحث).

يبحث في أعمال معتبر أو ملحق: اسم شهرة المؤلف، الاسم الثاني، (السنه): عنوان البحث. ورقة عمل مقدمة إلى مؤتمر/ ملتقى اسم و رقم اللقى، المؤسسة المنظمة، تاريخ الانتقاد.

رسالة مباحث أو كورتك: اسم شهرة المؤلف، الاسم الثاني، (السنه): عنوان الرسالة. رسالة دكتوراه/ ماجستير غير منشورة أو شهادة... في (التخصص)، الجامعة، الدولة:

أن تخصص الأوراق المقترحة للتحكيم العلمي قبل نشرها وتحققها المجلة بحثها في أحوال تعديلات أو إرجاعها لأصحابها لإجراء التصحيحات اللازمة، أوقفها إذا كانت غير منسجمة مع المعايير المنهجية والتنقيحية:

لا ترد البحوث التي تلقاها المجلة لأصحابها نشرت أولم تنشر.
كل المراسلات توجه إلى السيد مدير التحرير على العناوين المثل إليها أعلام.

الدراسات المنشورة في المجلة تعبر عن آراء أصحابها وحدهم ولا تلزم مجلة المواقف بأية حال

"مَنذ الحياة لنا فإزا انقطع انقطعت الحياة عنا":

علاقة مجلة المنار الإصلاحية بهنري الجزائر (1898- 1935)

د. عمر رياض،

معهد دراسات الأديان،

كلية العلوم الإنسانية (جامعة لايدن - هولندا)

مقدمة

تعد مجلة المنار التي أسسها الشيخ الشامي البشامي الأصل محمد رشيد رضا (1865- 1935) في نهاية القرن التاسع عشر في القاهرة من أهم النوافذ التاريخية التي يستطيع من خلالها أي باحث أن ينظر إلى العالم الإسلامي في زمن كان توجع فيه الأحداث تحت وطأة الاستعمار. من الجدير بالذكر أن هذه المجلة قد أحدثت تأثيرا ملحوظا في عقلية الفرد المسلم بصفة عامة من أقصى الشرق الآسيوي حتى بلاد المغرب العربي ويهدف البحث الذي بين أيدينا إلى أن يوضح للجزائر في عيدها عن طريق قراءة تحليلية لتأثير مجلة "المنار" السياسي والتثاقفي بين قرائها في المربع الجزائري، وذلك من خلال تناول مجموعة هامة من الأسئلة المرتبطة بتطور مجلة المنار على مدار أكثر من ثلاثة عقود، وكيفية وصول وتفاعل رسالتها الإصلاحية مع الواقع الجزائري تحت وطأة الاستعمار الفرنسي.

ويعتمد البحث على النهج التاريخي وتحليل الخطاب التي وجهته

المنار لأهل الجزائر، ومناقشتها للأسئلة التي طرحها قراء المنار على صاحب المجلة حول الموروث الفقهية والمقدني والصوفي الذي كان يشغل الوعي الديني الجزائري بطبيعته الخاصة في تلك الفترة. إن من طبيعة

- Patricia Bessoud-Alonso, Les enjeux éducatifs des mémoires algériennes coloniales et post-coloniales Fabrication et construction des subjectivités, Thèse de doctorat en sciences de l'éducation, Laboratoire ESSI-IES éducation, socialisation, subjectivation, institution, Université de Paris 8 - Vincennes Saint-Denis, Soutenu le 08/12/2008.
- Paul A. Silverstein, Algeria in France Transpolitics, Race, and Nation, Indiana University Press, Bloomington.
- Robert Del Picchia, (Sénateur), Rapport fait au nom de la commission des affaires étrangères, de la défense et des forces armées (1) sur le projet de loi autorisant l'approbation de la convention de partenariat entre le Gouvernement de la République française et le Gouvernement de la République algérienne démocratique et populaire, N° 538 Sénat de la République française, Session Extraordinaire de 2008-2009, p.09.
- Robert Mélet, Rapport de recherche de l'IIPE N°11, L'inspection des écoles primaires en Algérie, Institut International de Planification de l'Éducation, UNESCO, 1975.
- Sadek Aouadi, "Le Français dans les filières scientifiques et techniques du supérieur en Algérie: la croisée des chemins", The French Review, Vol. 73, No. 3 (Feb., 2000), pp. 550-553.
- Said Ighlahriz, Les algériens et l'école (Sondage d'opinions réalisé du 23 au 29 septembre 2009 auprès d'un échantillon de 1243 personnes de 18 ans et plus, représentant de la population algérienne adulte), ECCOtechnics, [En ligne], représentant de la population algérienne adulte, ECCOtechnics, Disponible sur le site http://www.ecotechnics-int.com/pdfs/algériens_et_l_école.pdf, Consulté le 01/08/2011.
- UNICEF, statistiques Algérie, [En ligne], Disponible sur le site http://www.unicef.org/french/infbycountry/algeria_statistics.html, Consulté le 01/08/2011.

استطاعت المنار تدريجياً أن تجذب انتباه بعض القراء في الجزائر منذ بداية ظهورها عام 1898. ومن الممكن أن نقول إن مجلة المنار كانت من أهم القنوات التي نشرت فكرة الإصلاح السلفي التي وضع بذرتها في منتصف القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين في الشرق الشيخان الأفغاني وتلميذه محمد عبده مفتي الديار المصرية المذكوران آنفاً. وإلى جانب هذا فمن أهم الدوافع التي أدت إلى انتشار هذا النوع من الإصلاح الديني وساعدت عليه في الجزائر - إلى جانب المجلات والجزائر والكتب التي كانت تصل إلى الجزائر من المشرق - هي زيارة الأستاذ محمد عبده إلى تونس والجزائر صيف سنة 1321هـ (1903)، والتي بدورها قد مهدت لتأثير مجلة المنار بعد وفاة محمد عبده. ومن قبل المنار فقد لعبت مجلة (العروة الوثقى) - التي أسسها الأفغاني وعبده في باريس في ثمانينيات القرن التاسع عشر - دوراً هاماً بين أبناء الجزائر، حيث أن الطلبة والشيخ كانوا يطالعون مثل هذه الصحف ويتداولونها ببالغ الاهتمام. ففي الجنوب الجزائري عرف الشيخ إبراهيم مكّي بقيمة كتب ابن تيمية. وكانت أعداد العروة الوثقى تصل الشيخ علي بن ناجي الزاهري، والسيد علي بن العابد السنوسي الزاهري، وكان يتداولها الطلبة من منطقة بسكرة على الزاب الغربي (طولقة) إلى الزاب الشرقي (الخضفة والباينة). (عبد الحميد محمد بن باديس المنهاجي، 1968)

وكانت المنار هي إحدى المصادر الهامة التي ساعدت على نشر أفكار الشيخ محمد عبده بين طبقات المسلمين من مردييه في الجزائر وتونس. (رشيد رضا، 2000) وحسب المصادر المتاحة فقد شملت زيارة محمد عبده هذه للجزائر وتونس غرضاً رئيسياً وهو تشجيع فكرة إصلاح

مجلة المنار أنها كانت تتحاور مع الواقع السياسي والاقتصادي والثقافي والاجتماعي منوطاً بالقيم المعرفية التي كانت تصنع حس العالم الإسلامي، حيث أن صاحب المنار كان من بين علماء الإصلاح الحريصين على التفاعل مع الشعوب الإسلامية طامحاً أن يصل بهذه الأفكار الإصلاحية إلى الوحدة الإسلامية في مواجهة الاستعمار على وجه، والرد على الخطاب التقليدي المتسم بالجمود، والنقد الغربي الذي كان موجهاً ضد بعض المفاهيم والأفكار الإسلامية.

وُلد الشيخ محمد رشيد رضا في قرية القلمون في جبل لبنان في عام 1865م، وتوفي في القاهرة عام 1935. تلقى تعليمه الأولي بمدارس القلمون وطرابلس، ثم تلمذ على يد الشيخ حسين الجسر (ت. 1909) في المدرسة الوطنية في طرابلس الشام. وهو في ريمان الشباب طالع رضا بعض أعداد مجلة العروة الوثقى، والتباحث في عقله نقلة فكرية والتي أراد من خلالها أن يسلك طريق جمال الدين الأفغاني (ت. 1897) و تلميذه محمد عبده (ت. 1905). فسافر إلى القاهرة في عام 1897 وفتح محمد عبده على ضرورة إعداد "مجلة شهوية تبحث في" فلسفة الدين وشؤون الاجتماع والعمران"، ويكون اسمها المنار، ووافق الأستاذ الإمام على المقترح وأجاز الاسم. ومنذ النشأة الأولى وحتى عام 1935 والمنار تحاول نشر رسالة تجديدية إصلاحية، تستمد شرعيتها من ثوابت القرآن والسنة وآثار السلف، جامعة بين القواعد الثابتة المشروعة والواقع الإنساني الاجتماعي المتغير عن طريق الاهتمام بالتربية والتعليم ونشر المبادئ السلفية العامة، وتوفير الحلول الشرعية العملية لإشكالات الأمة الإسلامية.

زيارة محمد عبده للجزائر (1903)

وحسب ما ورد في المنار فقد تكلم الشيخ محمد عبده مع الساسة الفرنسيين في تونس والجزائر في مساعدة المسلمين حول أفكار إصلاح التعليم، والتي تم على إثرها إنشاء مدرسة الجمعية الخلدونية في تونس. (مجلة المنار، م 8 ع 6 (مايو 1905) : 238) لكن بعد رجوعه كان محمد عبده ما زال يؤمن أنه لا توجد أمة تبغض المسلم لأنه مسلم لا الأمر آخر إلا فرنسا، التي باعت مساجد مدينة الجزائر لأجل المصلحة العامة، ولم يتقوا إلا أربعة جوامع فمن وجهة نظره أن الفرنسيون لا يمدح الإسلام إلا إذا كان الغرض من هذا مصلحة فرنسا. (رشيد رضا، 2000: 924-925)

وعلى إثر هذه الزيارة أصبح للشيخ محمد عبده مدرسة وثلاثية في الجزائر لعبوا دورا هاما في إحياء النهضة الإسلامية الحديثة فيها بعد.

وقد أكدت زيارة الأستاذ الإمام محمد عبده الاتصال الفكري السابق لها بالإصلاح وزادته رسوخاً، إلا أن اتصال مجلة المنار وتأثيرها على أهل الجزائر تعد امتداداً لهذا الخط بعد وفاة محمد عبده في عام 1905. ومن أهم الشيوخ الذين ساعدوا على نشر فكر هذه المدرسة الإصلاحية الأستاذ عبد الحليم بن سماية (1866 - 1933)، والشيخ محمد بن مصطفى الخوجة الجزائري (1865- 1917)، والشاعر كمال الدين مصطفى المرغزاني (مجلة المنار، م 3 ع 16 (سبتمبر 1900) : 377)، وكذا م 4 ع 4 (أبريل 1901) : 132)، والشيخ محمد بن القائد علي الذي كان إماماً بالجامع الجديد. وقد تعرف عبد الحليم بن سماية على الشيخ محمد عبده أثناء إقامته مع جده لأمه في القاهرة. وبعد عودته للجزائر أصبح مدرسا في الجامع الجديد في العاصمة الجزائرية فترة من الزمن، وظل متصلاً بالحركة السلفية الإصلاحية في العالم الإسلامي، مراقباً الأحداث في

التعليم في البلدين. وكان رشيد رضا من أول من عرفوا بالزيارة قبل حدوثها، فقد حدثه محمد عبده أنه نوى السفر إلى هذين القطرين في طريقه إلى أوروبا، للوقوف على أحوال المسلمين وآثار الإسلام فيها. وحسب ما ورد في المنار إنه لما علم بعض المصريين أن الأستاذ الإمام يقصد هذه الزيارة كتب شخصان من القاهرة والإسكندرية إلى الحاكم الفرنسي العام أن محمد عبده لا يقصد بالسفر إلى الجزائر إلا لتحرير المسلمين على الثورة والخروج على الحكومة ونيل طاعتها. (مجلة المنار، م 6 ع 13 (سبتمبر 1903) : 530). وما أن وصل محمد عبده إلا وقد بثت فرنسا الجوايس لتتبع أحواله وحركاته. (رشيد رضا، 2000: 872)

ومن المعروف أن الشيخ محمد عبده كان قد هجر طريق السياسة التي رسمها الأتقاني، وأثر طريق إصلاح التربية والتعليم حتى وان دفعه هذا المشروع إلى مهادنة الساسة المستعمرين أحيانا. كانت من أهم التصانح العامة الشاملة التي كان محمد عبده قد وجهها إلى أهل العلم في القطرين هي: الجد في تحصيل العلوم الدينية والدنيوية، الجد في الكسب وعمران البلاد من الطرق المشروعة الشريفة مع الاقتصاد في المعيشة، ومسألة الحكومة وترك الاشتغال بالسياسة، لأنه بهذه المسألة يتم لهم كل ما يريدون من مساعدة الحكومة الفرنسية لهم. لكن الإعراض عن السياسة فلا يجب أن يناه في مخاطبة الحكومة فيما يروونه ضاراً بهم من القوانين والمعاملات. لذا رأى عبده أنه من الخير الجمع بين الأمرين في السياسة العامة وهو أن تحسن فرنسا معاملة أهل البلاد وأعراض الجزائريين والتوسين عن السياسة إلى العلم الذي يتبر. (مجلة المنار، م 6 ع 15 (أكتوبر 1903) : 608)

اعتبر القائد محمد عبده فيلسوفاً قد أحيا القلوب الميتة، وأنه حجة عصره ومفسر القرآن بما يعجز عنه البلاغ، و"مربي الشبان"، و"زينة المحافل"، و"سماة النوادي"، واعتبر كتابه رسالة التوحيد بمثابة "مفاتيح القلوب وكهرباها" وأنه سهر معه الليالي حينما زار الجزائر ونال منه علوماً ما كان يسمع بها. (أبيد الحميد محمد بن باديس الصنهاجي، 1968: 18) وقد كان لوفاته محمد عبده الأثر الكبير بين هؤلاء الجزائريين حتى إن أحدهم قد بالغ في الوصف بأنه كاد يقع لبعض الجزائريين ما وقع لسيدنا عمر بن الخطاب في موت خير الأنام حيث قال للناس: "من قال منكم مات محمد أضرب عنقه". (أبيد الحميد محمد بن باديس الصنهاجي، 1968: 41)

فرنسا والجزائر

منذ نشأتها ومجلة المنار تأخذ على عاتقها مناهضة الاستعمار ومتابعة سياسة المستعمرين الأوروبيين سلماً ولحاجباً. أما بالنسبة لسياسة فرنسا في شمال المغرب فقد رأت المنار منذ البداية أن فرنسا قد سلكت مع المسلمين مسلك العنف والاضطط حتى حالت بين المسلمين الذين تحت سيادتها وبين العلم والتعليم زاعمة أن الفرق بينها وبين إنكلترا هو أنها تحكم شعوباً لا تزال الشهامة الإسلامية والشجاعة العربية متمكنة في نفوسها. لكن ما كانت فرنساتجاهه هو أن سياسة الظلم والقوة التي تفتحت روح الثورة في المصريين الجبناء فيتظروها على حكامهم المسلمين يجب على فرنسا أن تخشى عاقبتها من الجزائريين والتونسيين وهم من أهل النجدة والبأس والشجاعة والشهامة. وفي الجمل في بداية الأمر فقد كان رشيد رضا على يقين من أن الفرنسيين هم أيد الناس عن الدين

المصحف العربية والفرنسية. وكان يقرأ رسالة التوحيد لمحمد عبده على تلاميذه، وهو أول من درس كتابي أسرار البلاغة ودلائل الإعجاز لعبد القاهر الجرجاني، واللذان كان محط اهتمام الشيخ محمد عبده في دروسه أيضاً، وفي دروسه في المدرسة الثعالبية ذل متأثراً بفكر الشيخ محمد عبده ناهجاً توجهه في التدريس. ومن الجدير بالذكر أنه توفي بعد أن مرض مرضاً عتياً نشد ويلات الاستعمار واضطهاده أيامه. (مجلة المنار، 3 و 4 ع 16 (نفسطس 1900): 377، وكذا 4 ع 4 (أبطل 1901): 132).

وقد اعتبرت المنار الشيخ سماية أشهر علماء الجزائر، والذي من شدة إعجابه بالشيخ محمد عبده منظم فيه قصيدة تزيد على الخمسين بيتاً مدح بها الأستاذ الإمام وأرسلها إليه في القاهرة، واعتبرتها المنار آية من آيات صلة علماء الإسلام ببعضهم البعض في الأقطار المتباعدة، وشعور أهل المغرب العربي منهم بما يشمر به أهل الشرق من قدر الأستاذ الإمام. (مجلة المنار، 6 و 3 ع 23 (فبراير 1904): 917).

وكان الشيخ سماية يفتخر مجلة المنار "مدد الحياة" (أبيد الحميد محمد بن باديس الصنهاجي، 1968: 33)، ويروي رشيد رضا أن الشيخ سماية كان قد عهد هو وزميله في الإصلاح الشيخ محمد بن مصطفى الخوجة الجزائري (1865- 1917) ذات مرة إلى الشيخ محمد عبده أن يوصي صاحب المنار بأن لا يذكر في مجلته دولة فرنسا بما يسورها أثلاً تمنع المنار من الجزائر وقالوا له: "إننا نمدد الحياة لنا فإذا انقطع انقطعت الحياة عنا". (أبيد الحميد محمد بن باديس الصنهاجي، 1968: 871)

وحيث مات الإمام محمد عبده رثاه كثير من أهل الجزائر من أمثال الخوجة والفائد بقصائد ومقولات تعبر عن أواصر التأثير بأفكاره. وقد

الجمهورية الفرنسية الجزائرية وبشر أهلها بأن هذه الزيارة مبدأ معاملة جديدة مرضية، ويالغ في استمالة الثلوب وطلب الائتلاف. (مجلة المنار، م 6 ع 2 مايو 1903: 78)

وكان صاحب المنار على دراية بقصد بعض أصحاب السياسة في المغرب العربي مثل هذه المقولات حول المعاملة الجيدة لفرنسا وأن من يقول بها لا يدرى حال الجزائر الخفية، ولا يعرف حقيقتها مسلمة ومصر والشام والحجاز وسائر المشرق.

لكنه أكد أن تلك الحال ليست خفية، والتي كان هو يعرفها ويشعر بشعور أهلها ولكنها كلما يعلم يكتب، وقد كتب رضا مثل هذا الكلام لما رأى من بارقة الأمل في حسن التفاهم والسعي إليه بالعمل وقد انتقد الكثير أن تغيير السياسة في الجزائر ما هو إلا تغيير صوري كافي في إرضاء المسلمين في تلك البلاد، وإقناعهم في سائر البلاد بأن تريد ترفيتهم مع المحافظة على دينهم وافتهم. لكن صاحب المنار علل بأن ما قاله ما هو إلا نصيح لفرنسا ولا اعتقاده أن في مصطلحتها هذه خير للمسلمين، فلو أن فرنسا جعلت لأهل الجزائر والياً منهم لكانت فائدتها من ذلك أكبر من فائدتهم. وقد شملت هذه المهادنة حرص رشيد رضا أن تصل المنار إلى الجزائر وأن لا تمنعها فرنسا.

وفي عام 1908 تبهت المنار لتغريب اللغة العربية في الجزائر، وخطأها باللسان الفرنسي، وكتب اللغوي الشهير الشيخ أحمد الإسكندري (1875- 1938) مقالا عن اللغة العربية أشار فيه أن المدينة الأوروبية قد أحدثت أكثر من عشرين ألف كلمة من أسماء المصالح والإدارات والشركات والآلات ومصطلحات العلوم في اللغة العربية. ولم

وعن التعصب له، ولكنهم إذا كتبوا عن الإسلام فإنما يفتشون السموم، إلا القليل من حكماهم الذين يكتبون للعلم لا للسياسة. فهي حكومة ليست مسيحية فتعصب على الإسلام لأجل النصرانية، وهي تقاوم النصرانية في بلادها كما تقاوم الإسلام في مستعمراتها، ولكنها تعتقد أن المسلمين قوم حرب وأن دينهم يطالبهم بأن يكونوا سائدين غير مسودين. وانتقدت المنار سياسة فرنسا تجاه حرية العلم والدين بين أهل الجزائر، وأنه كان من الواجب عليها أن تحافظ على أحكام شريعتهم وأدائها وتساعدهم على ترقى بلادهم وعمرائها، بدلا من مهاجمتها للسيد المهدي السنوسي وهو من رجال الدين وشيوخ الطرق، والتي رآها مسلمو الجزائر وتونس وغيرهم معذورين سياسة خرقاء وعداوة من جانب فرنسا. (مجلة المنار، م 5 ع 8 يولية 1902: 292، وكذا م 5 ع 12 سبتمبر 1902: 477)

ولمعرفة درجة تلك الحرية الدينية فقد تابعت المنار مسألة الحج في الجزائر وتدخل الحكومة في منعه أو الإذن به. في عام 1901 أصدر والي الجزائر العام إذنه في لمسلمي الجزائر بالحج بناء على أن الحالة الصعبة في النواحي الشرقية تحسنت، وأن الحجر المصعب في الطور المصرية قد بلغ درجة مرضية. وهنا ترى المنار في هذا الوقت أن هذا الفعل قد يخفض حجة الذين يقولون: إن فرنسا تمنع رعاياها ومن تحت حمايتها من المسلمين من أداء الحج بإباحت التعصب الديني وقصد محو الشعائر الإسلامية. (مجلة المنار، م 3 ع 32 فبراير 1901: 855) وقد اعتقد رشيد رضا أن فرنسا لم تكن مرتاحة إلى المعاملة القاسية التي كانت تعامل بها مسلمي الجزائر، ولكن حسن النية لفرنسا بدأ يظهر حينما قد زار رئيس

الحاكمية هي أشد الصفات تمكناً في نفوس المسلمين. وإن نزع فرنسا الحكم من أيدي الجزائريين قد أحدث في نفوسهم جرحاً لا يندمل. (مجلة المنار، م 14 ع 5 مايو 1911): 347

وعلى ما يبدو فإن الاتصال الذي حصل بين رشيد رضا وبين علماء الجزائر وتونس قد غير من بعض آرائه التي طرحها في بداية الأمر. ومع هذا الاتصال مع "عقلائه" مو أهل البصيرة فيهم" بدأ يفهم حقيقة ما يشكونه من سياسة فرنسة وإدارتها لبلادهم، ويتعجب رضا من أمر هذه الدولة التي تجمع بين الأضداد؛ إذ هي في أوربة على ضد ما هي في أفريقية، هي في أوربة أم الحرية والمساواة وناشرة لواء العلوم والفنون وما شئ مسلمو أفريقية رائحة ذلك منها في بلادهم، بل شمو عوضاً عنها رائحة خبيثة، حتى بلغ ببعض مسلمي هذه البلاد أن يفضوا فرنسا ويرصوا بها نواب الدهر، وأصبحوا يبنون لو تيسر لهم الهجرة من بلادهم على عكس مسلمي الهند أو غيرهم من مسلمي المستعمرات. إن من بين ما خدع رضا في الماضي هو ما كانت تزرده جريدة الطان لسان نظارة خارجية فرنسا وتوهيها ب مدرسة محمد عبده والمنار وهي التي كانت تشر الفكرة الإصلاحية في بلاد المغرب العربي وأن أهلها هم المعتدلون الواقفون بين العوام وزعمائهم من شيوخ الدرس والطريق الجامدين الذين لا يريدون تغيير شيء مما هم عليه وبين المتفرجين الذين انسلخوا من دينهم وعاداتهم. ولكن مرت السنون ولم ير رشيد رضا لكلام الطان تأثيراً بل حزب مدرسة عبده في المغرب العربي وشعارهم قراءة المنار رأوا أنفسهم تحت مراقبة الحكومة الفرنسية. (مجلة المنار، م 16 ع 8 أغسطس 1913): 612

يقف الأمر عند هذا الحد بل إن بعض ثقات الأفاضل ممن حضر مؤتمر المستشرقين بالجزائر (1905) سمع بعض متفرجة الجزائر يقول : ركبت أنا والموزايل أتنا عيفيا لثمانديفير وصلنا عنابة الساعة الثامنة سوار، وسأل أحدهم في باريس أين تصلي الصلوات؟ فقال : أصلي في الشانبر سيدي ما في موسكوي. (مجلة المنار، م 10 ع 12 فبراير 1908): 887

وبعد عدة سنوات وفي معرض مقارنة سياسة فرنسا بغيرها من المستعمرين الأوروبيين والبريطانيين والإنجليز وغيرهم في بلاد المسلمين يجد رشيد رضا أن فرنسا قد أخطأت في طريقة إدارتها وسياستها في الجزائر على الرغم من أن سياستها وعلمائها قد كتبتوا الكثير من المصنفات والمقالات في الإسلام والمسلمين، والجزائر والجزائريين، وذكروا آراء كثيرة فيما يراه كل كاتب أمثل الطرق لحكم المسلمين، وما أفاد ذلك شيئاً. ومن أخطاء فرنسا التي أوردتها التي أن الفرنسيين بذلوا جهودهم في تصدير الجزائريين فلم يطلعوا، وحاولوا أن يبدلوهم بلغة العرب لغة فرنسا، فلم ينجحوا. ويضيف رشيد رضا أن الأمر وصل إلى أن أخذت الحكومة أوقاف المسلمين ومكنت اليهود من أملاكهم فصبوا، ولذا فهي جرب تأخذهم بالسيئات؛ لتفسد بأسهم وتأمين عاقبة استعبادهم، ولم تجرب أخذهم بالحسنات التي كان هو يرجوها منذ سنين. ويؤكد رضا في هذا المقام أنه لو لا طمع يهود الجزائر في مسلميها، ومساعدة يهود باريس لهم بتفوزهم فيها؛ لأصبحت الجزائر زينة بلاد المغرب في العمران، ومثابها في العلم والعرفان. ويضيف رضا أن أكبر أخطاء فرنسا الاستعمارية في الجزائر هي محاولاتهم لإزالة صورة الحكم الإسلامي منها بإزالة معناه، وجعل الحكومة فرنسية محضة مع العلم بأن صفة

لهذا السبب اعتقد بعض الفرنسيين العارفين بالعربية الإسلام، وحاولوا الامتزاج بشيوخ الطريقة وأمدوهم بالمال، ففرقوا الكثير منهم في مراتب الطريقة، كالنقابة والخلافة، وجعلوا منهم شيوخًا مسلحين، ثم صاروا أئمة وخطباء ومدربين. ولذا قام رؤساء الطريقة التجانية البعثات الفرنسية للصعراء الكبرى والسودان الغربي، مما مكن للفرنسيين في أرض الجزائر وتونس. ويتهم الشيخ رشيد رضا بأنهم كانوا من أكبر الخادئين للأمير عبد القادر الجزائري في محاربته لفرنسا حين وقوفهم ضده عند حصار مدينة (عين المهدي). وقد أدت مساعدهم -حليفًا لسلامة- إلى حصول الضابط الفرنسي ليون روش الذي تظاهر بالإسلام على فتوى من علماء القيروان والتي اتخذها الفرنسيون ذريعة لإخماد حمية مسلمي الجزائر ليقدموا عن محاربة فرنسا. وقد بلغ المنار في القاهرة أن شيوخ الطريقة في الجزائر قد أوعزوا إلى العامة أن الرضا بحكم الفرنسيين هو القضاء والاستسلام للفرنس، وأن هذا من علامات قيام الساعة وانتهاء الزمان، وأنه لواقع ما له من دافع، فمعارضته عبث. حتى أنه سمع من بعضهم قالوا أن وقوع هذه المصائب على المسلمين أمور أخير بها النبي صلى الله عليه وسلم، فالسعي في إبطالها سعي في إظهار عدم صدقه، وأن الأولياء بأملاعهم على الغيب زعموا أن هذا الأمر لابد من إنفاذه، ومن عارضه يخسر ولا يظفر. (مجلة المنار، م 1 ع 23 سبتمبر 1898: 423).

وقد اهتمت المنار بالمسائل الفقهية التي طرحها علماء الجزائر وكان رشيد رضا حرصًا على تفریط كتب فقهاء وعلماء الجزائر اللذين التفتوا حول فكر الشيخ محمد عبده ونشروه في الجزائر، من أمثال

وكان الطهير البربري التي أصدرته فرنسا في المغرب وتنازل فيه سلطان المغرب لها عن الإشراف على الأمور الدينية لامة البربر هي النقطة التي قصمت ظهر البعير لدى رشيد رضا وموقفه تجاه فرنسا في المغرب العربي، أصبحت المنار تتفق مع الرأي السائد من أن احترام فرنس اللحرية المدعاة في الجزائر جعلت فرنسا تستولي على الأوقاف الإسلامية وأوقاف الحرمين الشريفين وتراقب الدروس الدينية في المساجد، وأن المسلم ليس له حق تمثيل بلاده في الهيئات النيابية إلا إذا قبل القانون الفرنسي حتى في الأحوال الشخصية. فهي تحرم المسلم الجزائري من كل حقوقه السياسية إلا إذا خرج عن دينه في الأحوال الشخصية من زواج وارث، فهي تعمل على إخراج المسلم من دينه في الجزائر كما تعمل على إخراج المسلم من دينه في المغرب وإن اختلف طريق العمل في القطرين. (مجلة المنار، م 31 ع 1 سبتمبر 1930): 205) ومن هذا المنطلق يعلن رشيد رضا أن مسلمي الجزائر فتونس فمراكش قد ابتلوا بالدولة الفرنسية، فكانت سيرتها فيهم أشد استبدادًا واستعبادًا وظلمًا من استعمار إنجلترا وهولندا أضعافًا. (مجلة المنار، م 31 ع 3 سبتمبر 1930): 219، وكذا م 33 ع 3 مايو 1933: 224)

الإرث الصوري واللمهي
كانت المنار من أحد منتقدي "سلسلة مشيخة الطريق الروحية" في الجزائر والمتمثلة في شيوخ الطريقة التجانية. ففي عام 1898 يكتب الشيخ رشيد رضا أنه لا رأى الفرنسيون عند تدخلكم في الجزائر نفوذ شيوخ الطريقة التجانية الروحي وشدة خضوع العامة وتسليم الخاصة لهم، اكتتوا شؤونهم فأنفروهم قد اتخذوا هذه الرياسة وسيلة للمال والجاه.

محمد عبده للجزائر فقد قرظت المنار لكتابه: إقامة البراهين العظام على نفي التعصب الديني في الإسلام، والتي قال فيها بوجود الموضوع لفرنسا وعدم الخروج عليها. ويرى رشيد رضا أن الكتاب قد حوى على مسائل نافعة تثبت أن دين الإسلام يأمر بمعاملة المخالفين في الدين بالعدل، ويحرم إيذائهم والاعتداء عليهم وأنه شرع فيه ما يقتضي التآلف مع أهل الكتاب كحل مواكلتهم وتزوج المسلم منهم، إلا أنه انتقد سوء فهم بعض مقالات محمد عبده، وانتقده أشد الانتقاد قوله في نصيحته للمسلمين بعد إطرء فرنسا وذهمهم ووصف سوء حالهم: "فلا ينبغي لهم الاهتمام إلا بشؤونهم المعاشية"، مما اعتبره رشيد رضا وكأنه يريد أن يجعل كالبهائم، وأوضح رشيد رضا أن استأذنه قد وصف فرنسا وعدلها وحريتها وفضلها ومدنيتها، لكنه كان على يقين أن فرنسا ذاتها لا ترضى من المسلمين في الخضوع لها إلا أن يكونوا كالأأنعام، لا يهتمون إلا بالأكل والشرب والنائم. ولا ينافي خضوعهم لها اشتغالهم بالعلوم والآداب التي يرتقون بها ارتقاءً معنوياً ويساهمون الإفرنج في الصفات البشرية. وقد عاتب رشيد رضا الشيخ خوجة أنه كان له من الأحسن أن يتصد ويقف عند حد معلوم عند إقناع المسلمين بعدم الخروج على فرنسا وتعرض أنفسهم للهلكة من غير عبث بالأحكام، ولا تكليف للمسلمين بأن يكونوا كالأأنعام (مجلة المنار، م 5 ع 3 مايو 1902: 115) في عام 1908 أهدى الخوجة الشيخ رشيد رضا نسخة من كتابه الجديد: اللباب في أحكام الزينة واللباس والاحتجاب، والذي أوضح فيه أنه ليس في الشرع أو فيما اعتاده المسلمون الأوائل ما يمنع النساء عن مخالطة بعض الرجال الأجانب عنهن بقدر الحاجة لفرض صحيح ومنفعة

محمد بن مصطفى الخوجة السالف الذكر، وهو أحد علماء الجزائر الذين لازموا الشيخ محمد عبده أثناء زيارته للجزائر. وكان الخوجة حريصاً على مطالعة كل ما يرد من المشرق من الكتب والجزائد والمجلات، وخاصة كتب محمد عبده ورسائله والعروة الوثقى والمنار وغيرها. كما كان الخوجة يقرأ مقالات المنار في مجالسه ويشرحها. ولما وصله تفسير سورة (والمعصر) درسه عشر مرات وشرحه لمن يتبعون حركات الإصلاح في الجزائر من العلماء والطلبة والأعيان فاستحسنها هؤلاء وأثروا عليها وكتب بهذا إلى الشيخ محمد عبده يقول: "... وقد اطلمت في المنار الأنور على تفسير سورة المعصر بقلمكم البديع، فراقني أسلوبه المائق العجيب، وأخذ مني منزعه العجيب بالتلايب، فله أتم والله دركم، ما أبعد غور فكركم الصائب، وغوص ذهنكم الثاقب، في استبصار دقائق المسائل، وتقرير حقائق الفضائل، ولشدة شغفي به قرأته على ملا عظيم من العلماء والطلبة والأعيان عشر مرات في مجالس متفرقة، فاستحسنوه جداً، واستجزلوا فوائده وأبدوا من السرور ما لا مزيد عليه، وأثروا على جنابكم السامي بها أتم أهل، ودعوا لكم من صميم الفؤاد بسمادة الدارين". (مجلة المنار، م 6 ع 23 فبراير 1904: 917)

وكان الخوجة ممن اهتموا بالحياة الاجتماعية والأخلاقية وروضع المرأة المسلمة الجزائرية. ومن الجدير بالذكر فقد عزل الخوجة من عمله لصلته بمحمد عبده وبالوطني المصري محمد فريد، لكنه ظل يلقي الدروس في جامع حي بلكور على نهج محمد عبده وقد قيل عنه أنه هو من أدخل مذهبه هو والأفغاني إلى الجزائر و يعرف الشروق كأنه عاشره مائة سنة. (عبد الحميد محمد بن باديس المنهاجي، 1968: 34) وحتى قبل زيارة

المنابر الصحافية والنشورات الجزائرية

بالرغم من النجاح الصحافي والقبول النسبي الذي حقته المنار في مجال الدعوة والإصلاح عند علماء الجزائر، إلا أن رشيد رضا في عام 1903 كان يشكو من أهل الجزائر والهند أنهم أسوأ قرائه معاملة وأكثرهم مطلاً واهمالاً؛ حيث أن كثيراً من المشتركين في هذين القطرين كان يقرأ المجلة عدة سنين ولا يخطر بباله أن يرسل إلى صاحبها شيئاً. وعلى الرغم من هذا فكان صاحب المنار يظن أن الأخلاق في الجزائر لم تفسد بالرة وإنما هناك خير منها في تونس لأن الجزائريين أبعد من التوسعيين عن الخلاعة والترف. فاهل الجزائر كانوا من قبل حكم فرنسا أقرب في حضرمهم إلى البساطة ولم يؤثر حكم فرنسا في أخلاقهم إلا قوة الاعتصام بالدين والجنس لأنها أزلت منهم السلامة الإسلامية. (مجلة المنار، م 6 ع 8 يوليو 1903)، لكن مع مرور الأعوام إلا وتحسنت أحوال أهل الجزائر في الوفاء بديع الاشتراك، ففي خاتمة السنة الثانية عشرة اعتبر رشيد رضا أهل الجزائر في الذروة العليا من الوفاء مع المشتركين من الجزيرة العربية وجاوة وسنغافورة والمغرب الأقصى. (مجلة المنار، م 12 ع 12 يناير 1910: 960)

ولقد اهتمت المنار بكثير من المجالات الجزائرية التي كان يتبادر لها على ما يبدو أصحابها مع رشيد رضا في القاهرة. وكانت معظم هذه المجالات والجرائد تدور في فلك أيديولوجية المنار الإصلاحية التي كانت تدعو إلى العودة إلى الإسلام السني وتحكيم الشريعة في كافة مظاهر حياة المسلمين، والوحدة الإسلامي ونشر التعليم الديني واللغة العربية وتشجيع العلوم التطبيقية والإنسانية التي يمكن أن تسهم في رقي الأمة

حقيقية دون أن يتبرجن أو يطمعن معهم مقعد اللهو والطرب، وأنه قد يجرح التشديد في الحجاب الزائد على أصل الشرع إلى فساد صحة المرأة؛ إذ يوازنها القعود في مسكنتها دائماً تحرم من منافع الهواء والشمس وسائر أنواع الرياضة الجسمية والعقلية. وقد استعسنت المنار هذا الكتاب في مواضع مختلفة، وقد أبدى رشيد رضا هذه المرة إعجابه بصاحب الكتاب وتبعه لحركة العلم والإصلاح الديني والاجتماعي، ونقله الدقيق في تصانيفه عن كتب الأستاذ الإمام وعن المنار. (مجلة المنار، م 10 ع 11 يناير 1908): 870

ومع إنشاء جمعية علماء المسلمين في الجزائر في أوائل الثلاثينيات إلا ويوجد رشيد رضا مباركا لها، معتبرا إياها نتاجا لتبوع جيل في بلاد الجزائر من جماعة من العلماء المصلحين يثون في البلاد الدعوة إلى الحق والخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر بالدروس والخطابة والكتابة في الصحف عن طريق جرائد ومجلات، وعلى رأسهم عبد الحميد بن باديس منشى مجلة الشهاب والأستاذ الشيخ الطيب المقبني والأستاذ الشيخ سعيد الزهراوي وكلمهم من وجهة نظر رضا ممن جمع بين العلم والعقل والرأي وحسن البيان قولاً وكتابة وخطابة. واعتبر رضا هذه الجمعية العلمية بمثابة المرجع المتمد لمسلمي هذا القطر في جميع أمور دينهم تنزل بها هذه الفوضى الدينية العلمية التي تصدى للتعليم والإرشاد والإفتاء في ظلماتها كثير من الجاهلين والدجالين. (مجلة المنار، م 32 ع 7 يوليو 1932): 554

والجغرافية، ومناسك الحج وأهم الحوادث والتبذ الأدبية مع صور مشاهير رجال القطر الجزائري، (مجلة المنار، م 16 ع 10 سبتمبر 1913): (789).
وقد نشرت مطبعة المنار كتاب (الإسلام الصحيح) الذي ألفه الشيخ سعيد بن محمد الشريف أبو يعلى الزواوي الجزائري (1862- 1952) الإمام الخطيب بجامع سيدي رمضان بمدينة الجزائر، والذي كان من أوائل أتباع المنار الذين ساعدوا على انتشار أفكار صاحبها الإصلاحية. والكتاب قد طبع بمطبعة المنار في القاهرة على نفقة الحاج محمد المنصالي من كبار تجار الجزائر ووجهائها وصديق المولف وأحد قدماء قراء مجلة المنار في الجزائر. وقد تناول الزواوي أمور النهضة الإسلامية في الجزائر ومقاومة أهل العلم لخرافات أهل الطريق ووجههم والتعاليد البتدعة والتي تمت عن طريق إنشاء صحف مخصصة قامت بمناوأة بعض الصحف التي كانت تنشر على بعض رجال الصوفية ومشايخ الطرق وأصحاب الزوايا المعروفة. والذي دفع رشيد رضا إلى طباعة الكتاب في مطبعته في القاهرة هو أن صاحب هذا الكتاب والذي رأى أنه من أنصار الإصلاح الإسلامي، المعتادين قد وقف موقفًا وسطًا بين الملتزمين بنشر كتاب في التعريف بالإسلام أصوله وفروع عبادته وآدابه، مع ميل ظاهر لتأييد ما كان عليه السلف الصالح بعبارات لطيفة. (مجلة المنار، م 29 ع 6 (أكتوبر 1928): (475) وقرظت المنار لكتاب آخر مماثل طبع في المطبعة الأهلية بالجزائر تحت عنوان: كتاب إرشاد الخواص والعوام لفعل الواجب وترك الحرام، السيد محمد بن عبد الله ملين من علماء الجزائر ذكر فيه المولف 31 معصية وزهاء ستين طاعة أو أكثر. (مجلة المنار، م 29 ع 6 (أكتوبر 1928): (475)

الإسلامية ونهضتها. وأولى هذه المطبوعات الصحافية التي قرظ لها رشيد رضا كانت جريدة (المغرب)، وهي جريدة سياسة اقتصادية علمية أدبية كانت تصدر في مدينة الجزائر باللغة العربية مرتين في الأسبوع وصاحب امتيازها كان موسيو بير فونطانا، والتي كانت على قبح ورقها وسوء طبعها إلا أن المنار كانت تراها نافعة للجزائريين المحرومين من الصحف الوطنية العربية التي تعرفهم بعض أحوال العالم وشؤون الاجتماع. (مجلة المنار، م 6 ع 4 (مايو 1903): (140).
ومن بين المجلات والجزائد نجد في المنار مجلة (الإحياء)، والتي على الرغم من أنه لم يكتب عليها اسم منشئها، ولا مديرها، ولا محررها إلا أن رشيد رضا قد سر بصدورها وأن مثل هذه الجرائد تشهد أن حكومة الجزائر لا تضرب بين مسلمي الجزائر وبين العلم والدين حجبًا لا تخرق. (مجلة المنار، م 10 ع 1 (مارس 1907): (61). وعبر رشيد رضا عن فرحه بصودر الجريدة الأسبوعية (كوكب أفريقية)، وهي أول الجرائد الجزائرية، والتي كانت تصدر كجريدة أسبوعية سياسية أدبية علمية، فلاحية تجارية صناعية، تصدر كل يوم جمعة لمدير تحريرها السيد محمود كحول (1870- 1936). فمثل هذه الأخبار كانت تبعث في رشيد رضا أمل الإصلاح في البلاد لأن مسلمي الجزائر كانوا محرومين من الصحافة لعقود طويلة. (مجلة المنار، م 10 ع 4 (يونيو 1907): (291) ومن بين المطبوعات التي نالت اهتمام المنار (التقويم الجزائري) الذي كان يصدره الشيخ محمود كحول واستعرب بوديلوي ناظر صفائح الحروف العربية في مطبعة فونطانا الأخوين في الجزائر. والتقويم هو عبارة عن حويلات تشمل معلومات عن الجزائر في مختلف الميادين الصعبة والزراعية

يعرف بالأدلة العقلية وإنما يعرف بالحس أو بالخبر الصادق، فإننا نعتقد بوجود كثير من الحيوانات والنباتات والمعادن ولم نرها. أما العقل فإنه يدنا مع الاختيار بأن في هذا الكون موجودات كثيرة لا نعرفها. والجن عالم خفي أو غيبي أخبرنا بوجوده الأنبياء المرشدون من خالق الكون بالوحي والإلهام فوجب التصديق بذلك. ويتفق رشيد رضا مع شيخه محمد عبده في أن نوعا من الجن هذه الأحياء الصغيرة التي لا ترى إلا بالانظارات المكبرة كالليكروب (، مجلة المنار، م 6 ع 7 لوتية 1903: 266).

وقد وردت أسئلة أخرى من الجزائر عن تقبيل أيدي العلماء، ونذر اللبائح على أضرحة الأولياء والتوسل بهم، وتأتي هذه الأسئلة الأخيرة من شخص يدعى السيد محمد بن يحيى الصقلي الحسيني، وهو مغربي الأصل كان من ساكني الجزائر في تلك الفترة على ما يبدو، والذي كان مطالما على مباحث المجلة في العلوم الدينية. وردا على هذا يرى الشيخ رشيد رضا أنه إذا اعتقد العوام أن تقبيل أيدي العلماء من الواجبات الدينية كان تقبيلها معصية يجب نهيم عنها، ويحرم على العلماء تمكينهم منها. وأن الذبج على القبور بدعة أخذها بعض المسلمين عن أهل الكتاب وهؤلاء أخذوها عن الوثنيين. (مجلة المنار، م 8 ع 5 مايو 1905)

191: وفي نفس السنة أرسل سائل آخر من الجزائر أتحب أن يرمز إلى اسمه بكلمة (ضويشم) أسئلة حول الفتن التي حدثت بين الصحابة - رضي الله عنهم، وثبوت رمضان بقول الانجم، و صلاة النساء في المساجد حيث أن بعض وجهاء المال في بلدة بات يمنع النساء من الذهاب للمسجد، ذنوب الخطيب الذي يحدث على الكسل والخرافات. (مجلة المنار، م 8 ع 17 أكتوبر 1905: 668).

وبالطبع لم تنس المنار صحيفة الشهاب والتي كانت بالنسبة لرشيد رضا من أهم الصحف الإسلامية العربية الإصلاحية التي كانت تحيي مذهب السلف التي كانت تؤدي واجب النصح للأمة، والخدمة للملة في زمن فسدت فيه أكثر الصحف العربية والشرقية بافتنانها بدعاية التجديد الإلحادي وحرية الإباحة والتفرنج المقطع للروابط الملية والقومية (مجلة المنار، م 29 ع 10 أبريل 1929: 794).

فتاوى المنار في الجزائر

تشتهر مجلة المنار بفتاوى مؤسسها والذي كان يهتم بالأسئلة والاستفسارات التي وردت إلى المنار من كافة أنحاء العالم. أما الأسئلة التي وردت للمنار من الجزائر نجد أنها زاوجت في مجملها بين مقاصد الشريعة الإسلامية والقضايا المعاصرة في مجال العبادات والمعاملات، والمسائل الطارئة بفعل إفرازات الحداثة الأوروبية وفتاوى المنار كغيرها ليست مصدرا لاستخلاص الأحكام الدينية فحسب، بل تعد ميينا هاما لنا أن نعرف ونستشف من خلالها الوضع الاجتماعي المتروط بتلك الأسئلة الدينية في كل عصر، والتي تعكس حالة المستفتي وكيفية محاولاته في الجمع بين حاجاته الاجتماعية والسياسية والأحكام الشرعية الطارئة.

ومن خلال دراسة هذه الفتاوى والأجوبة التي قدمها صاحب المنار لأهل الجزائر في تلك الفترة الهامة نجد أنه كان يعتني في تقرير الحكم عناية كبيرة بالنصوص والرويات والأسانيد حسب ما ورد في آثار السلف. شملت الفتاوى الأولى للمنار عن أهل الجزائر قضايا متنوعة تعكس طبيعة المجتمع التقليدية مثل حلق اللحية، والدليل على وجود الجن. وردا على السؤال الأخير يرى رشيد رضا أن وجود أي شيء من الوجودات لا

والدليل الشرعي في الأمور الشرعية وهكذا ، والجاهلون يتمسكون بالعادات ويجعلونها ديناً ينكرون على مخالفهم فيها. (مجلة المنار، م 13 ع 2 (مارس 1910): 111).

وأما في المسألة الثانية فيؤكد رشيد رضا أن الإسلام لم يحرم على أهله زناً، ويفرض عليهم زناً آخر بل ترك الأبناء لاختيارهم لأنه ثبت في الصحيحين: أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لبس الجبة الرومية من أزياء الروم والطياصة الكسروية من أزياء المجوس ولم يقصد تقليد القوم، وإنما جيء بذلك قلبسه، وإنما نهى عمر- رضي الله عنه - جيشه في بلاد الفرس عن زي الأعاجم إثلا يفرهم ماغموه من اللباس النقيس فيمتعوا بنعمته ويطلب عليهم الترف فيضعفوا عن الجهاد وحفظ البلاد، ولذلك أمرهم في كتابه ذلك إلى القائد عتبة بن عرقدة بأن يخشوشنوا ويتمعدوا ويداوموا على التمرن على رمي السهام ويبرزوا للشمس فقال: عليكم بالشمس فإنها حمام العرب ولهذا اختلفت أزياء المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها وخليفة المسلمين وأكبر أمرائهم يلبسون زي الإفرنج في هذا العصر لاستحسانه

وفي عام 1926 تساءل نفس الشيخ الزواوي عن شخص استخف بآيات الله وكتب في الجرائد مقالا تحت عنوان (النفخ في الصور) مع الإضاء بر (إسرافيل)، وهل التمثيل بالنفخ في الصور وامضاء إسرافيل بعض ما عظم الله من ملكوته؟ واستطرد السائل مشيراً إلى فتوى للشيخ محمد عليش يقول فيها: إن الشعراني نقل عن علي الخوَّاص أن الأئمة المجتهدين لا يثبتون حكماً إلا إذا شاوروا النبي صلى الله عليه وسلم بقظة ومشافهة، وأنهم معصومون من الخطأ، ومن أن السيوطي ذكر عن نفسه

ويتساءل الشيخ الزواوي السالف الذكر طالبا فتوى عن درجة حديث قراءة سورة يس على الميت، حيث أن أتباع مالك في المغرب العربي تأصلت فيهم عادة قراءة سورة يس ورفع الصوت بلا إله إلا الله خلف الجازة بالرغم من إجماع مصنفى وشراح فقه مالك على كراهة ذلك. وراى رشيد رضا أن حديث (اقروا يس عند موتاكم) ضعيف بالاتفاق، لا يُحتج به. (مجلة المنار، م 33 ع 6 (نكوير 1933): 429)

وفي عام 1910 تساءل مصطفي باجاي من تلمسان - الجزائر عن حكم الشرع في تزيين شعر الرأس واللحية مثلالأوربينوليس الذي الأوربي. وكانت إجابة الشيخ رشيد رضا واضحة بأنالمسنة تجزئ تزيينشعرالرأسواللحيةبالمشطوالدهنوالطيب، وفي الشمال النبوية الشريفة أحاديث في فرق النبي - صلى الله تعالى عليه وعلى وآله وسلم- لشعره وسد له له، فمن زين شعره من المسلمين فليقصد بذلك اتباعا لسنة النبي صلى الله عليه وسلم والسلف الصالح - رضي الله عنهم. فالسلم يجب أن لا يترك محاسن دين الفطرة إذا أخذ بها غيره، بل يسر بتأنيج الناس لأداب دين الإسلام وفضائله، وإن لم يدبوا به. لم يكن صاحب المنار يرى أن من يقصد بتزيين شعره تقليدا للإفرنج فهو ضيع ضعيف العقل والنفس؛ لأنه مقلد لمن يراهم لخصته أشر فمن هو أكمل، والتقليد هو شأن الأخطال مع الكبار والاستقلال هو شأن العقلاء المستقلين والمائل إنما يعمل ما يعتقد أنه الأولى بالدليل العقلي في الأمور العقلية

عصمة العلماء المجتهدين، وصرحوا بجواز الخطأ عليهم فالجتهدون كانوا يستنبطون الأحكام من أدلتها ويتناظرون فيها، ويرد بعضهم قول بعض بالدليل، ولم يدع أحد منهم المصمة، بل اعترفوا بأنهم يخطئون. ويؤكد رشيد رضا هنا أن من مفاسد هذه الدعوى أنها فتحت للدجالين باب الإفساد في هذا الدين، وبث العقائد الباطلة المخالفة لنصوص القرآن القطعية الدلالة والجمع عليها في الملة، ومخالفتها للأحاديث الصحيحة عند جميع حفاظ السنة. ومن الأمثال التي يذكرها المنار ما جاء في كتاب المتصوفة كالشيوخ أحمد التيجاني الذي رأى أنه أضل بطريقته الأتوف والملايين من أهل إفريقية، ولا سيما الجزائر.

ومن بين الفتاوى المتأخرة أيضا سؤال يعكس بعضا من الواقع السياسي للجزائر تحت الاحتلال الفرنسي حيث سأل شخص أسى نفسه عبد القادر الجزائري تيمنا بالاسم عن حكم "الشيخ في رجل مسلم كان في أثناء الحرب العظمى متوظفاً عند دولة أوربية مسيحية إماماً يصلي على قتلى رعاياها من المسلمين، ثم هذه الدولة المسيحية أرسلته جاسوساً لها في بلاد إسلامية، وقد علمت دولة إسلامية بتجسسه وعزمت على إنقاذ القبض عليه وشنقته، ومع الأسف قد علم بذلك وهرب إلى تراب الدولة المسيحية التي يتجسس لها، ثم بعدما قضت هذه الدولة ما رآها به أرجعته لوطنه وأعملته في مستعمرتها وظيفة إمام في مسجد إسلامي جزاء لخدمته إياها وهو إلى الآن يصلي خلفه المسلمون ويدعى مصلحاً". فهل يجب أن يقتل، وهل تجوز الصلاة خلفه؟ هل توبته (وقفها ريب) تقبل بعدما تجسس لدولة مسيحية على إخوانه المسلمين؟ هل صلاته وصومه يكفر عنه هذه

كما في ورقة بخطه أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم خمسا وسبعين مرة يقظة. ولا أنكر الزواوي ذلك وكتب فيه نقداً في بعض الجرائد الجزائرية أنكر عليه بعض العلماء ذلك. (مجلة المنار، م 26 ج 10 مارس 1926) (733)

ويعلق رضا على هذا السؤال بقوله إنه لم يطلع على شيء مما كتب في بعض جرائد الجزائر بالعنوان والإمضاء المذكورين، حتى يعلم هل هو صريح مراد منه الاستخفاف أو الاستهزاء بالله أو بآياته، والمدار في الحكم بالكفر في أمثال هذه الأقوال على دلالتها القطعية على الاستخفاف والاستهزاء الذي لا يصدر من مؤمن عادة أو قصده ذلك، فإذا كان الناس يفهمون من عبارات ذلك الكاتب الاستهزاء بالقيامة وملك الصور استهزاء من لا يؤمن بهما فاهم أن لا يعاملوه معاملة المؤمنين، ولكن بعد أن يوضحوا له برفق بأن يرجع عن ذلك ويتوب إلى الله منه، وأن يقبلوا قوله إذا قال أنه لا يقصد به ما فهموه من الدلالة على الاستخفاف أو الاستهزاء، ويحتجوا عليه بأن فهمهم ذلك منه كافي في وجوب تركه، وإن كان الناس لا يفهمون هذا مما يكتبه بل يفهمون أنه يقصد الروعظ، وبأسلوب مؤثر يثبه الأذهان فلا وجه للقول بكفروه مطلقاً، وهناك صورة ثالثة وهي أن تختلف أفهام الناس فيما ذكر، وحينئذ يتجه أن يكون ما يكتبه معصية لا كفراً. أما دعوى التلقي عن النبي صلى الله عليه وسلم بعد وفاته، وما نقله الشيخ عليش عن الشمراني عن علي الخوآص من استشارة الأئمة المجتهدين للنبي صلى الله عليه وسلم يقظة في كل حكم أثبتوه، ومن القول بمصمتهم، يراه صاحب المنار من الباطل الذي لا يقبله إلا الخرافة الجاهل، فالسالمون قد أجمعوا على عدم

بالله والشرك به والاطعن على القرآن المجيد. لذا فمساءعتهم على ذلك بنسخها لهم مشاركة في نشر الكفر وهو كفر ظاهر لا يترقوه مسلم، وبعد صاحبها فاسقاً لا كافراً. ويطلق رشيد رضا على مثل هؤلاء بأنه مسلم جفراي في جهل هذا الأمر ويجب إعلامه به ودعوته إلى التوبة وترك الكسب بما هو كفر، فإن أصر على ذلك بعد العلم وقيام الحجة عليه فيجب أن يُعامل معاملة المرتدين بما يقدر عليه المسلمون في وطنه منها، فلا يزوجه امرأة مؤمنة، وإذا مات فلا يصلحُ عليه أحد ولا يدقنهُ في مقابر المسلمين. وإذا كان في بلده معصمة شرعية فيجب أن ترفع عليه فيها دعوى الردة من قِبَل زوجته إن كان له زوجة مسلمة فتطلب فسخ عقد الزوجية والتفريق بينها وبينه، ولكن يجب أن يُدعى أولاً إلى التوبة باللطف والسر لئلا يكون عمله عن جهل فتأخذة المرة بالإثم ويتحق بالكفار. (مجلة المنار، م 31 ع 4 أكتوبر 1930): (278)

حاتمة

لقد اطلمنا من خلال الصفحات السابقة فصلاً مصغراً من تاريخ الجزائر كما رآته عيون مجلة المنار الفاهرية في فترة هامة من تاريخ الأمة الإسلامية. وفي خاتمة هذا البحث يمكننا أن نجمل تأثير المنار اللبني وتواصله الحضاري والسياسي مع بلاد الجزائر في المحاور التالية:

استطاعت مجلة المنار أن تؤكد قيمة معرفية جديدة في عقلية الإصلاحيين الجزائريين والتي كان بدأها عبده أثناء زيارته عام 1903. وعلى الرغم من نصح محمد عبده لأهل الجزائر بالبعد عن السياسة، إلا أن فكره الإصلاحية السياسي والديني ظل يتردد في أوساط الجزائريين لعمود لاحقة تحت وطأة الاستعمار الفرنسي، ويمكن أن يطلق على عبده

السيئات، وبعد مؤمناً بما أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم؟ هل يجوز للمسلمين أن يسمعوها إرشادات خائنين مثل هذا الجاسوس الخائب؟

ويصيب الشيخ جام غضبه على مثل هؤلاء، وأن من يرضى لنفسه أن يكون جاسوساً لأعداء المسلمين في حربهم لهم يبين لهم عورات المسلمين ومواضع ضعفهم وقتهم وغير ذلك مما يُعدُّ من أسباب فتكهم بهم وانتصارهم عليهم - لا يُقل أن يكون مؤمناً صادقاً وأما توبة الجاسوس من ذنبه، والنافق من نفاقه، والكافر من كفره فهي صحيحة مقبولة إذا كانت توبة نصحاً، وتترتب عليها صحة صلاته والصلاة خلفه؛ ولكن لا يجوز لمسلم أن يُقدم على مثل هذا التجسس طمعاً في حطام الدنيا واعتماداً على التوبة بعد ذلك. وأما سماع المسلمين لإرشاده ونصحه بعد علمهم بما سبق من جرمه، فيتوقف على ما يظهر لهم من حاله بعد التوبة، فمن ثبت عنده صدق توبته وحسن حاله بعدم اجترأه لا يجله محلاً للتهمة فلا بأس بسماعه لنصحه وإرشاده فيما لا محل له فيه للشك والتهمة، ومن كان لا يزال يسيء الظن به فهو بالضرورة يعرض عن سماع نصحه، وينبغي للجمهور أن يظهروا المقت من سابق عمله فيما لا مفسدة فيه ليكون ذلك عبرة لغيره. (مجلة المنار، م 30 ع 7 يناير 1929): (511)

ويتساءل نفس الشخص عن حكم الشريع في جزائري مسلم صنعته خطاط بالعربية يخط كتب مبشري النصراري في بلاده مقابل أجر، فهل يجوز له أن يخط كتب المبشرين وهو يعلم بأنهم يريدون بها تضليل المسلمين؟ وهل يحل له قبض هذه الأجرة أم حرام عليه؟ وحيث أن الشيخ رشيد رضا كان من أكبر مناوئي المنصرين في عصره اعتبر أن هذه الكتب التي يؤلفها وينشرها دعاة النصرانية مشتتة على أفتيح الكفر

خمسون سنة من البحث في التاريخ الوسيط بالجامعة الجزائرية (1962- 2012)

أ.د. علاوة عمارة،

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة.

بعد تأسيس الدوائر الأكاديمية الفرنسية للمؤسسات الأولى للبحث التاريخي والأثري في الجزائر المستعمرة، جاءت مرحلة الاستقلال لتطلق من إرت غابت عليه الصبغة الأيديولوجية في كثير من الأحيان، خصوصا فيما اصطلح عليه آنذاك بالفتوة العربية وبالتقرون المظلمة. إن إعادة تأسيس المؤسسات الجامعية والبحثية لم تكن عملية سهلة نظرا للنقص الكبير في تعداد الباحثين الأكفاء. إن الباحث الجزائري اليوم مدين لكل رواد المدرسة التاريخية الجزائرية الذين انطلقوا بإمكانيات بسيطة لتكوين أجيال من الباحثين.

حضور هام للتاريخ الوسيط

تسمح القائمة البيبليوغرافية المحصل عليها انطلاقا من السنة الجامعية 1962- 1963 وإلى غاية جوان 2012 من التعرف على المكانة التي يحتلها التاريخ الوسيط في المنظومة البحثية الجامعية بالجزائر. فمن مجموع 1041 مذكرة ورسالة (دبلوم دراسات معمقة، ماجستير نظام قديم، ماجستير نظام جديد، دكتوراه الحلقة الثالثة، دكتوراه العلوم، دكتوراه الدولة)، كان نصيب التاريخ الوسيط 312، بمعنى الرتبة الثانية بعد التاريخ المعاصر (454)، وقبل التاريخ الحديث (148) وما قبل التاريخ

إنه الأب الروحي لحركة الإصلاح الجزائرية بلا منازع. (S. E. El-Tayeb, 1989: 258-59) ومن الملاحظ أن دائرة المنار قد شملت أسماء ما بين مشاهير الأسماء، وخطباء المساجد، حتى القراء العاديين والمطالبة الذين حملوا مشعل الإصلاح الديني في الجزائر فيما بعد.

وامتدادا لهذا الخط الفكري أكد أهل الجزائر من خلال هذا المنظور تجاوزا جدا مع المنار ومن على شاكلتها من منابر الإصلاح، والتي ساعدت بشكل واضح على بزوغ فجر صحافة إسلامية في الجزائر على رأسها مجلة الشهاب لابن باديس، وشجعت مشاريع الإصلاح العلمي كجمعية علماء الجزائر والتي أسست لفكرة الإصلاح والتجديد وإحياء التراث الإسلامي القائم على ثوابت الكتاب والسنة، ومخارية البديع والخرافات والشعوذة بين العامة، والدعوة للاجتهاد وبلورة أفكارهم التجديدية في إطار التراث الموروث، وبناء تصورات إصلاحية يمكن لها أن تصبغ مجتمعات مسلمة ذات سلوكيات ومواقف فكرية مضادة لتقليدين من التصوفة والنصويين.

المراجع:

- رشيد رضا، تاريخ الأستاذ الإمام، مطبعة الفضية: القاهرة، 2000، الجزء الأول 1013.
 - عبد الحميد محمد بن باديس الصنهاجي، آثار ابن باديس، تحقيق: عمار طالبي، دار ومكتبة الشركة الجزائرية للطباعة: الأولى (1968 ميلادية)، ج 4، أجزاء، ج 1، ص 25-42
 - 42، متاح على <http://sh.rewyat2.com/gvame3/Web/32617/001.htm>
- (تاريخ الاطلاع: 30 ديسمبر 2012).

- مجلة المنار

S. E. El-Tayeb, "The Ulama and Islamic Renaissance in Algeria", *American Journal of Islamic Social Sciences*, vol.6/2 (1989), pp. 258-59.