eigen familie) woonden of hun bezittingen hadden.

Deze atlas verschijnt als deel 1 in een reeks die uiteindelijk alle gemeenten in de provincie Utrecht moet omvatten. In vele andere provincies zijn al eerder dergelijke atlassen verschenen. Het is een uitgave van de werkgroep kadastrale atlas provincie Utrecht en de Van de Poll-Stichting in Zeist.
Prijs: *f* 39,50. Formaat: A4. Omvang: ca 60 blz. tekst en 14 kaarten. Geïllustreerd. De atlas is alleen te koop via het Rijksarchief in de provincie Utrecht, Alexander Numankade 201, 3572 KW Utrecht, en via de Van de Poll-Stichting, Slot Zeist, Zinzendorflaan 1, 3703 CE Zeist (geopend iedere dinsdagochtend van 10.00-12.00 uur).

Het is mogelijk om in te tekenen op deze atlas. De namen van de voorintekenaars zullen in de atlas worden vermeld. U treft in dit nummer van Seijst een los intekenformulier aan. Door dit voor 15 februari 1995 ingevuld te zenden aan: Van de Poll-Stichting, Postbus 342, 3700 AH Zeist, bent u ervan verzekerd dat uw naam in dit boek wordt opgenomen. Na verschijnen van het boek in het voorjaar van het volgend jaar kunt u een exemplaar tegen contante betaling ophalen bij de Van de Poll-Stichting.

ONDER DE SLOPERSHAMER
CULTUREEL CENTRUM BOSCHLUST TE ZEIST

Op 30 november 1895 meldde de Weekbode voor Zeist e.o. de opening van het café "Boschlust" aan het Mooie Laantje (thans Prof. Lorentzlaan) te Zeist. Enkele dagen later bracht de krant verslag uit van een bezoek ter plaatse. "Te midden der bosschen gelooven we dat "Boschlust" een aantrekkelijk punt zal worden voor ieder, die een genoeglijken dag buiten wil doorbrengen. (...) De heer Verbeek (bedoeld is: Van Beek; VdT) wenschte deze inrichting niet beschouwd te zien als een bierhuis, doch als een plaats voor families, die van de schoone natuur, die Zeist biedt willen genieten." aldus het verslag.

Boschlust omstreeks 1905 (Gemeentearchief Zeist).

Naderhand groeide "Boschlust" uit tot een luxe hotel-café-restaurant. Reeds in 1901 werden er regelmatig voorstellingen en concerten gegeven. De Weekbode van 5 juni 1912 maakt melding van de eerste bioscoopvoorstelling. Later zou de culturele functie van "Boschlust" de boventoon gaan voeren.

Het oorspronkelijke "Boschlust" was een massief, blokvormig pand van twee bouwlagen met een gedrongen mansardekap. In de hoofdvorm en de min of meer symmetrische plattegrond vertoonde het gebouw de kenmerken van een classicistisch herenhuis. De gevels waren echter uitgevoerd in de vakwerk-stijl, die met name in het laatste kwart van de 19e eeuw in zwang was. Wie de architect is geweest, is niet te achterhalen.
In de loop der jaren heeft het gebouw vele verbouwingen en uitbreidingen ondergaan. De hoofdvorm van het oude pand is temidden van alle aanbouwen altijd intact gebleven, maar van de oorspronkelijke detaillering was de laatste tijd weinig meer te herkennen.

In 1985 werd het 90-jarig bestaan van "Boschlust" gevierd. Een eeuwfeest zou het pand echter niet meer beleven. Terwijl de bouw van het nieuwe Figi-theater, dat de functie van het cultureel centrum aan het eind van 1994 zou moeten overnemen, in volle gang was, brandde "Boschlust" in de nacht van 13 op 14 november 1993 gedeeltelijk uit.
In de afgelopen maanden maakte de slopershamer korte metten met hetgeen er na de brand nog van het bijna honderdjarige gebouw over was.

ir. H. van den Top

NIEUWE DONATEURS

Stand eind september
- stand begin mei: 800
- aanmeldingen: 10
- opzeggingen/overleden: 10
- aantal contribuanten: 800

961 Mw. D. Methorst-de Bie, Walkartweg 18
962 Mw. drs. I.J. van Bekkum, Anna Paulownalaan 124
963 Mw. H. Swagerman-Goosen, 2e Hogeweg 34a
964 De heer H. Leegte, Van Tetslaan 15 III
965 De heer M.G.A. Bongers, Prof. Lorentzlaan 153
966 De heer H.W. van Eck, Arnhemse Bovenweg 16 flat 90
967 De N.C.J.C. Lenoir, Brugakker 5733
968 De heer Strietman, Choisyweg 3
969 Mw. J.C. Renes-Molenaar, Woudenbergseweg 1a
970 De heer N. van der Ros, Van Renesselaan 70

Nieuwe donateurs kunnen worden aangemeld bij de Van de Poll-Stichting, Postbus 342, 3700 AH Zeist.