

Redactioneel

'The minimal ambition of any history of masculinity is to demonstrate that masculinity *has a history*'. Met die zin begint gastredacteur Stefan Dudink zijn inleidende artikel in dit themanummer *Low Countries Histories of Masculinity* van *BMGN - Low Countries Historical Review*. Dudink en zijn co-auteurs gaan echter veel verder dan deze minimale doelstelling. Historici met een andere specialisatie zouden kunnen denken dat 'mannelijkheid' een tamelijk statisch concept is, dat vooral besproken wordt binnen genderstudies. Dudink en zijn collega's laten echter zien hoe het concept mannelijkheid zich manifesteerde op een groot aantal terreinen. Matthijs Lok en Natalie Scholz beschrijven hoe mannelijkheid op verschillende manieren werd ingezet tijdens de Restauratie na de ondergang van Napoleon. Dudink werkt dit thema verder uit door erop te wijzen hoe de beeldvorming rond koning Willem I, die werd afgeschilderd volgens de conventies van geïdealiseerde mannelijkheid, het nieuwe regime legitimeerde na een lange crisistijd. En ook al maakte de mannelijkheid van de Belgische opstandelingen weinig indruk op de Nederlandse dichter Immerzeel, Josephine Hoegaerts laat zien dat mannelijkheid de machtsrelaties bepaalde binnen de Belgische legermacht tijdens de negentiende eeuw. Mannelijkheid werd niet alleen geassocieerd met de hang naar macht, maar ook met deugd, zoals Gemma Blok laat zien in haar bijdrage over de beweging rond drankbestrijding in de negentiende eeuw. En ondanks onze veronderstelling dat religie in de moderne tijd aan het feminiseren is, toont Tine Van Osselaer in haar studie over Belgische mannen die verschijningen zagen ons dat mannelijkheid op nieuwe manieren naar voren kwam in de katholieke kerk. De redactie van *BMGN* dankt Dudink als gastredacteur, en hem en zijn co-auteurs voor deze stimulerende bijdragen.

Naast de inhoud zijn voor lezers en auteurs van een wetenschappelijk tijdschrift zoals *BMGN - Low Countries Historical Review* de status, de vindbaarheid en de toegang van het tijdschrift van groot belang. Het tijdschrift heeft een INTRIRATING van de European Science Foundation (voorheen bekend als A-status) en is opgenomen in Thomson Reuter's *Arts and Humanities Citation Index*. Artikelen worden bibliografisch verwerkt in *EBSCO Publishing's research databases*, waaronder *Historical Abstracts*, en in *Scopus* (Elsevier). Vanaf deze jaargang verschijnt de *BMGN - Low Countries Historical Review* als tweetalig tijdschrift (Nederlands en Engels) in Open Access (OA). Doel van OA is het gratis beschikbaar stellen

van wetenschappelijke publicaties via internet. Het maakt de verspreiding van onderzoeksresultaten vele malen groter en de toegang gemakkelijker. Met de overgang naar OA sluiten redactie en uitgever aan bij het beleid van NWO en KNAW. Financieel kan het tijdschrift gebruik maken van een driejarige subsidie uit het Stimuleringsfonds voor Open Access van NWO, in de uitvoering werken we samen met Igitur publishing (Universiteitsbibliotheek Utrecht) waardoor de digitale toegang ook in de toekomst gegarandeerd is.

Naast de digitale versie op www.bmgn-lchr.nl blijft de gedrukte versie van het tijdschrift bestaan. Beide versies zullen wel verschillen. Online publiceren biedt meer mogelijkheden om dicht bij de actualiteit te blijven: lezers en auteurs worden beter geïnformeerd en kunnen actief deelnemen aan het wetenschappelijke debat. Alle recensies verschijnen vanaf dit nummer doorlopend op het web. De recensies worden ook gepubliceerd op de homepage van www.historici.nl (rond 60.000 bezoeken per maand). Dit is de site die KNHG en Huygens ING in juni 2011 lanceerden, en die in 2012 zal uitgroeien tot dé digitale ontmoetingsplaats voor professionele historici in Nederland. Potentiële recensenten kunnen op www.bmgn-lchr.nl kiezen uit het aanbod te recenseren boeken en zich aanmelden voor het schrijven van een bespreking. Voor lezers en auteurs bestaat de mogelijkheid om *online* commentaren te schrijven. De bibliografische gegevens van de recensies worden toegevoegd aan het eerst volgende nummer dat verschijnt (in druk zowel als online), zodat auteurs er gemakkelijk naar kunnen verwijzen en alle lezers goed op de hoogte blijven.

Wij vragen u om u bij het eerste bezoek aan de website van het tijdschrift, die op 30 maart 2012 wordt gelanceerd, te registreren als gebruiker (reader), zodat wij u op de hoogte kunnen houden van nieuw verschenen nummers, recensies en discussies. Gebruik hiervoor de knop <log in> in de balk bovenaan de homepage van het tijdschrift en klik op <Not a user? Register with this site>. Na registratie ontvangt u per e-mail de inhoudsopgave van elk nieuw nummer, een lijst van de gepubliceerde recensies en andere relevante informatie over *BMGN - Low Countries Historical Review*. En een laatste mededeling over www.bmgn-lchr.nl: alle jaargangen vanaf 1970 zullen ook daar vindbaar en doorzoekbaar zijn.

En tenslotte zullen wij u moeten melden dat na vele jaren van dienst Karel Davids uit de redactie treedt, waarvan hij de laatste jaren tevens voorzitter was. Hij speelde een belangrijke rol in de totstandkoming van bovengenoemde veranderingen en we zijn hem daarvoor zeer erkentelijk. In zijn plaats komt een andere sociaal-economische historicus, Joost Jonker, die zowel hoogleraar is aan de UvA als hoofddocent in Utrecht. Met zijn kennis op het gebied van financiële en bedrijfsgeschiedenis van de laatste eeuwen verrijkt hij de redactie. We heten hem van harte welkom.

Namens de redactie,

JAMES KENNEDY