

## Merkwaardigheden ② „De plank”

Laatst kwam mij in het blad „Nederlandse Historiën” een artikel onder ogen, dat „Toets der Lofflycker Bouwkonst” heette (20 jrg. no 1; febr. 1986; blz 25-28). De auteur, Frans van Geldorf, schreef daarin, dat in het verleden veel handwerklieden hun „visitekaartje” achter lieten via b.v. het schilderen van een kerk-toren. Hij gaf het volgende voor beeld:

Ook in Eemnes is iets dergelijks bekend. In een aantekeningenboek betreffende de Eemnesser geschiedenis van de archivaris J.C.F. Baron d'Aulnis de Bourouill (no 1) schrijft deze (1898):

Op een plankenbord in het bezit van H. Perier, kastelein in de Lindeboom, staat het volgende uitbeiteld:

„Als Hendrik Houtthuys overrekenet de kosten van den toore bouw en op zyn last wierd afgetekent de spits, zo als die weeze zouw, heeft Houtthuys, Burgemeester zynde dit werk so als gij 't hier ziet staen van weert doen timmere tot dat eynde en 't gedekt door ~ P. D. Haan ~ Eemnes-Buyten ~ Anno = 1788 ~”

Wie weet waar dit bord gebleven is?  
En wie kent meer van dit soort rijmen die op Eemnes betrekking hebben?  
Graag reacties aan

Jan Out

